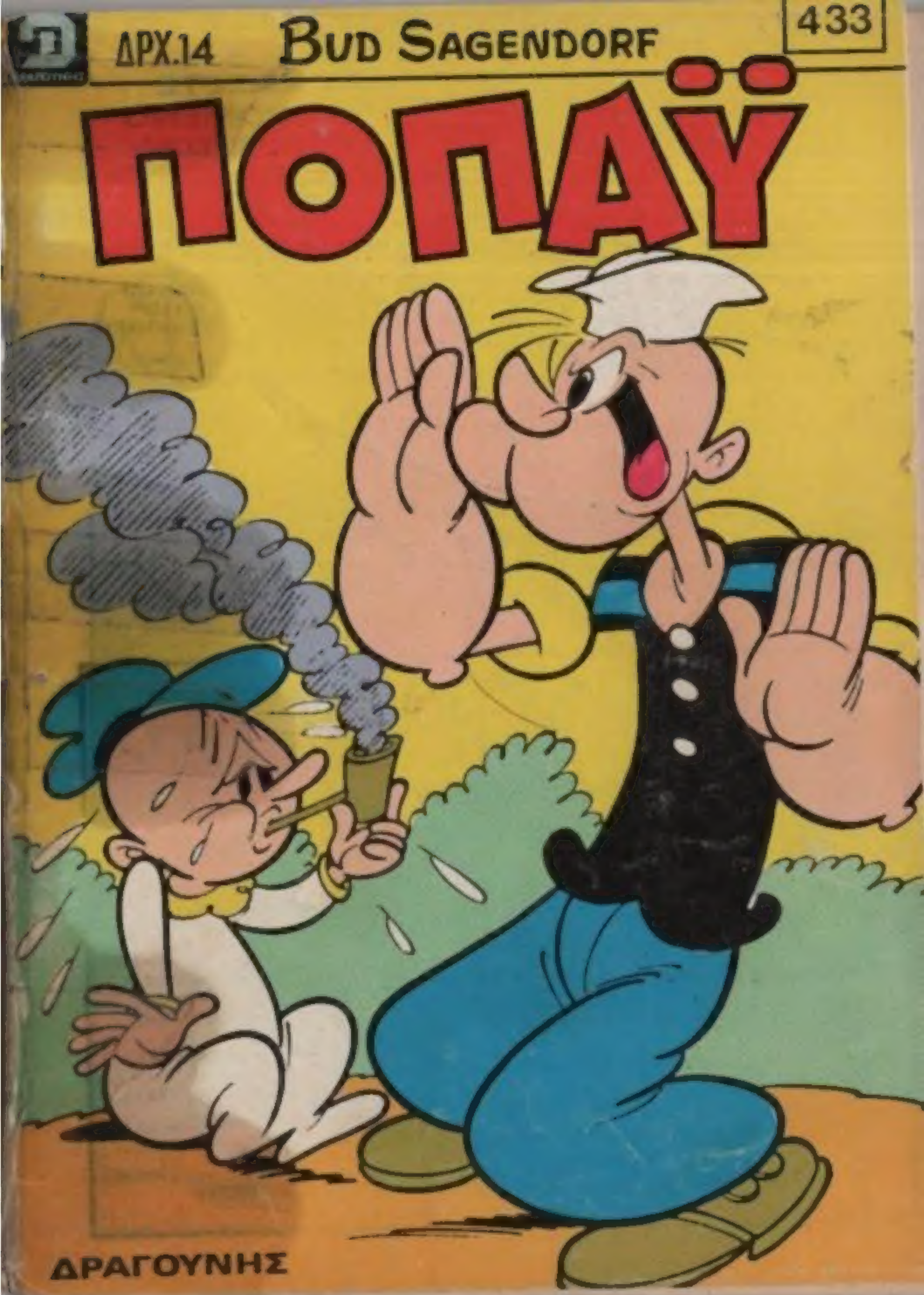
ΔΡΧ.14

BUD SAGENDORF

433

ΠΟΠΑΪ



ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο ἀπίθανος, ὁ θρυλικὸς ΕΠΑΝΑΚΗΣ, τό αἰθερόμπρατσο ναυτάκι σε νέες καταπληκτικές ἐξορμήσεις

ΠΟΠΑΪ®

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Θ ΑΡΙΘ 433 - ΔΡΧ 14 -8 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1981

Λυκαβηττοῦ 1γ Ἀθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαί ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου
59. Τηλ. 6819861

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κηφισιᾶς 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διευθύνουσες συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

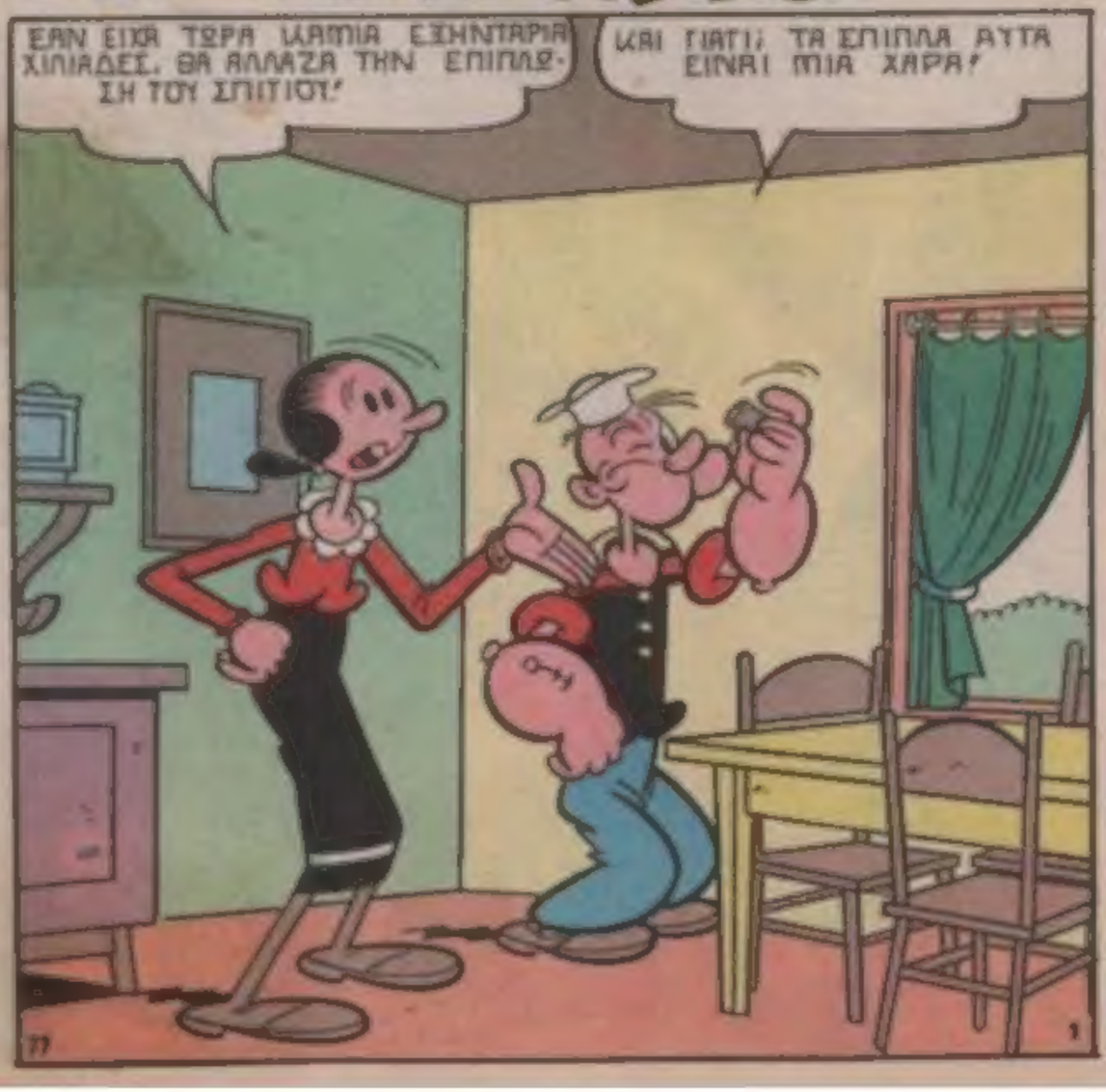
Ἐκδότρια ἑταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Ὑπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Ἀπαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

*IPC Magazines Ltd., 1977 - Printed and publisned in Greece

ΚΑΙ-ΝΟΥΡ-ΓΙΑ ΕΠΙΠΛΩΣΗ



ΜΑ, ΒΓΙΕΙΕΥΕΣΑΙ ΤΩΡΑ, ΠΟΠΑΥ; ΔΕΝ ΒΛΕΠΕΙΣ ΟΤΙ ΕΧΟΥΝ ΠΑΛΙΩΣΕΙ ΠΙΑ;
ΜΠΑ... ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ...

ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΜΟΥ ΤΑ ΑΝΤΙΚΑΒΙΖΕΙΣ ΜΕ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΜΟΝΤΕΡΝΑ;
ΕΤΣΙ!

ΑΑΑ... ΤΟ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΔΕΝ Μ' ΑΓΑΠΑΣ!..
ΜΗΝ ΕΙΣΑΙ ΠΑΡΑΛΟΓΗ!

ΑΝ Μ' ΑΓΑΠΟΥΣΕΣ, ΘΑ ΕΚΑΝΕΣ ΚΑΤΙ ΓΙΑ ΝΑ Μ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΕΙΣ!
ΕΝΤΑΞΕΙ!

ΑΦΟΥ ΤΟ ΠΑΣ ΕΤΣΙ, ΤΟΤΕ ΘΑ ΣΟΥ ΒΡΩ ΤΙΣ 30.000 ΔΡΑΧΜΕΣ ΠΟΥ ΣΟΥ ΧΡΕΩΣΤΟΝΤΑΙ!
77

Δ! ΑΓΑΠΗΜΕΝΕ ΜΟΥ ΠΟΠΑΥ; ΝΑΞΕΡΕΙΣ ΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΩΣΤΟ ΠΡΑΓΜΑ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ;
ΕΠ!
2

ΠΑΩ ΛΟΙΠΟΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ! ΚΑΤΙ ΘΑ ΚΑΝΩ!
ΘΑ ΣΕ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΜΕ ΑΓΩΝΙΑ!

ΠΑΩ ΣΕ ΚΑΝΕΝΑ ΓΡΑΦΕΙΟ "ΕΥΡΕΣΕΩΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ", ΚΑΤΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ!

ΝΑΙ! ΝΑΙ! ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΥΠΑΡΧΕΙ ΔΟΥΛΕΙΑ, ΓΙΑ ΤΟ ΞΕΦΟΡΤΩΜΑ ΕΝΟΣ ΠΛΟΙΟΥ!
ΦΑΡΕΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ! ΔΕΝ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙ!
ΟΥΤΕ ΓΙΑ ΜΕΝΑ!

ΛΟΙΠΟΝ; ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΤΟΝ ΑΛΘΩΣΩΓΟ;
ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΥΡΕΣΕΩΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ!
77

ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΤΟΝ ΚΑΝΩ ΕΓΩ!
3

ΠΗΓΑΙΝΕ ΛΟΙΠΟΝ ΣΤΟ ΠΟΛΟ ΑΡΙΘΜΟΣ 4, ΣΤΟΝ ΚΑΠΕΤΑΝΙΟ ΦΙΛΟ!
ΕΦΥΓΑ ΑΠΕΙΣΟΣ!

ΝΑΙΜΑΙ, ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ!

Ο ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ ΦΙΛΟΣ!
ΜΑΛΙΣΤΑ!

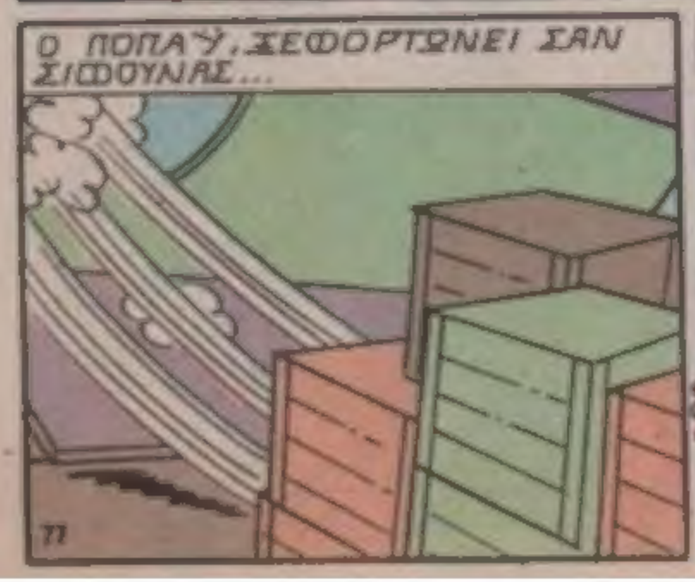
ΑΠΟ...ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΥΡΕΣΕΩΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ!
ΕΓΩ ΟΜΩΣ, ΖΗΤΗΣΑ ΚΑΜΙΑ ΔΕΚΑΡΙΑ ΑΝΤΡΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΞΕΦΟΡΤΩΣΟΥΝ 200 ΚΙΒΩΤΙΑ!
77

ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ 'ΩΡ!
ΜΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΥΓΩ ΣΕ ΜΙΑ ΩΡΑ!
4

ΣΕ ΜΙΑ ΩΡΑ, ΘΑ ΒΡΙΣΚΕΣΤΕ ΣΤΗΝ ΑΝΟΙΧΤΑ!
ΚΑΙ ΘΑ ΞΕΦΟΡΤΩΣΕΙΣ ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ; ΧΑ! ΧΑ!

ΕΤΟΙΜΑΣΤΕΙΤΕ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΕΤΕ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΑΤΕΣ!
ΧΑΑΑΜΜ!
Ε;...

ΕΓΩ ΖΗΤΗΣΑ ΤΟ ΑΧΘΟΦΟΡΟΥΣ ΚΙ' ΑΥΤΟΙ ΜΟΥ ΕΣΤΕΙΛΑΝ ΕΝΑΝ ΤΡΕΛΛΟ!
ΕΦΥΓΑΑΑ!


Ο ΠΟΠΑΪ, ΞΕΦΟΡΤΩΝΕΙ ΣΑΝ ΣΙΦΟΥΝΑΣ...
77

ΜΙΑ ΛΕΠΤΑ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...
ΤΙ ΕΙΝΑΙ;
ΕΤΣΙ' ΕΙΣΑΙ ΜΙΛΩ!
6

ΤΕΛΕΙΩΣΑ ΤΟ ΞΕΦΟΡΤΩΜΑ!

ΤΙΙΙΙΙΙΙ!!! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ! 200 ΚΙΒΩΤΙΑ ΜΕΣΑ ΣΕ ΠΕΝΤΕ ΜΟΝΟ ΛΕΠΤΑ!

ΑΚΡΙΒΩΣ! ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΤΗΝ ΑΠΟΔΟΧΗ ΜΟΥ!

ΒΕΒΑΙΑ... ΕΙΝΑΙ 15.000 ΔΡΑΧΜΕΣ!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΚΑΡΠΕΤΑΝΙΟ!

ΜΑ, ΠΩΣ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕ;

11

ΚΑΠΟΥ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΗ, ΖΗΤΟΥΝ ΕΡΓΑΤΕΣ ΓΙΑ ΚΟΨΙΜΟ ΔΕΝΤΡΩΝ

ΔΕΝ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙ!

ΠΑΛΙΟΔΟΥΛΕΙΑ!

ΕΝΤΑΞΕΙ!... ΘΑ ΠΑΩ ΕΓΩ!

ΕΔΩ, ΘΑ ΕΙΝΑΙ!

ΠΟΙΑ ΔΕΝΤΡΑ ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΚΟΨΕΙΣ ΣΗΜΕΡΑ;

ΔΕΝ ΞΕΡΩ!

ΓΙΑ ΚΑΘΕ 100 ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ, ΘΑ ΠΑΙΡΝΕΙΣ 200 ΔΡΑΧΜΕΣ!

11

7

ΕΝΑ ΠΕΝΗΝΤΑΡΙΚΟ ΣΤΟ ΔΕΝΤΡΟ. ΠΕΡΙΠΟΥ..!

ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΚΟΨΩ ΤΑ ΔΕΚΑΠΛΑΣΙΑ!

ΜΑ, ΠΟΣ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΣΕ ΛΙΓΕΣ ΩΡΕΣ ΝΑ ΚΟΨΕΙΣ ΤΟΣΟ ΔΕΝΤΡΑ;

ΘΑ ΤΟ ΔΕΙΤΕ!

ΟΠΩΣ ΘΕΛΕΙΣ!.. ΑΔΙΚΟΣ ΚΟΠΟΣ. ΟΠΩΣ!

ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ!

ΝΑΙ... ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΙΑ! ΤΩΡΑ!

ΑΡΧΙΖΩ!

ΤΣΑΚ! ΤΣΑΚ ΤΣΑΚ ΤΣΑΚ

ΑΑΕ!!

ΖΑΚ ΖΑΚ ΖΑΚ

ΚΛΑΠ

ΣΜΠΟΝ

ΤΕΛΕΙΩΣΑ!

ΜΠΛΟΥΜΠ! ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ!.. ΟΥΤΕ ΕΝΑ ΤΕΤΡΤΟ ΔΕΝ ΒΛΑΝΕΣ!

ΜΗΠΩΣ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΚΟΨΩ ΚΙ' ΑΛΛΑ;
ΟΧΙ! ΑΥΤΑ ΜΟΥ ΑΡΚΟΥΝ.

ΧΕ! ΧΕ! ΤΣΕΠΟΣΑ ΑΛΛΕΣ 12.000 ΔΡΑΧΜΕΣ!

ΖΗΤΟΥΝ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ ΓΙΑ Ν' ΑΝΟΙΞΕΙ ΥΠΟΓΕΙΑ ΔΙΑΒΑΣΗ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ!
ΤΡΕΛΟΙ ΕΙΣΤΕ;
ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟ!
ΘΑ ΠΑΩ ΕΓΩ.

ΟΥΛΑΝ! ΜΑ... ΕΙΝΑΙ ΕΚΕΙΝΟΙ ΠΟΥ ΗΡΘΑΝ ΚΑΙ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΣ;
77

ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ, ΣΟΤΑΣΑΜΕ!
10

ΕΔΩ ΛΟΙΠΟΝ ΑΝΟΙΓΕΤΑΙ Η ΥΠΟΓΕΙΟΣ ΔΙΑΒΑΣΗ!

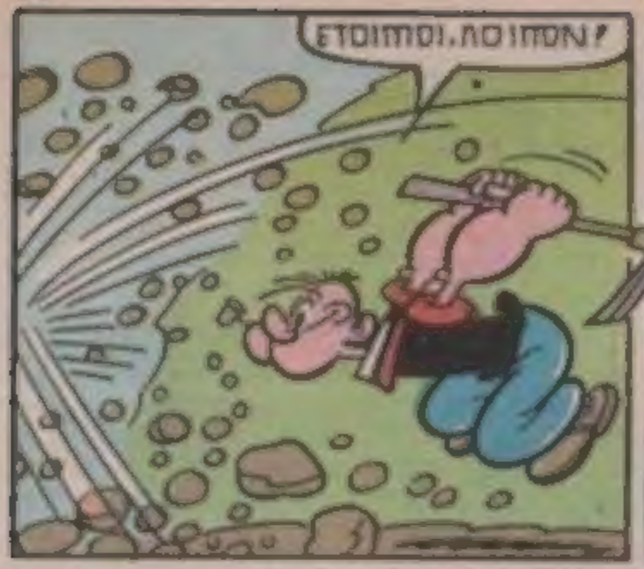
ΣΕ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΩ ΠΩΣ Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΗ
ΓΙΑΤΙ;

ΓΙΑΤΙ Η ΣΙΩΝΗ ΤΗΣ ΠΕΤΡΑΣ ΠΡΟΚΑΛΕΙ ΔΥΣΠΝΟΙΑ! ΕΧΟΥΜΕ ΜΕΙΝΕΙ ΜΟΝΟ ΜΕ ΕΝΑ ΕΡΓΑΤΗ!

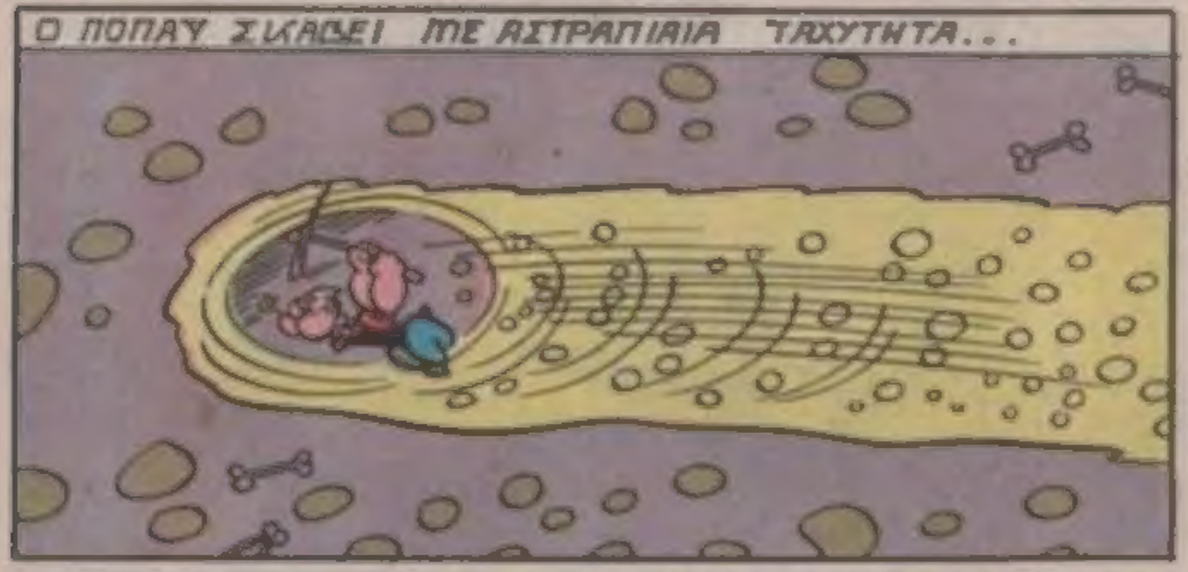
ΜΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΑΚΟΜΑ ΣΤΑ ΜΙΣΑ!
ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ ΤΟ ΣΥΝΤΟΜΩΤΕΡΟ...
...ΜΙ 1.700

...ΓΙΑ Ν' ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΘΕΙ Η ΑΠΑΛΛΟΦΙΩΡΙΑ ΤΟΥ ΛΕΡΑ!
ΑΧΡΙΒΩΣ! ΜΑ ΔΕΝ ΕΧΩ ΕΡΓΑΤΕΙ!
77

ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΤΕ! Η ΥΠΟΓΕΙΟΣ ΔΙ ΣΤΟΑ ΘΑ ΠΙΝΕΙ!
11


ΕΤΟΙΜΟΙ, ΛΟΙΠΟΝ!

ΓΚΑΣΠ! ΜΑ, ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ!


Ο ΠΟΠΑΥ ΣΚΑΒΕΙ ΜΕ ΑΣΤΡΑΠΙΑΙΑ ΤΑΧΥΤΗΤΑ...

ΚΑΙ ΣΕ ΛΙΓΟ...
ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΑΕΡΑΣ!
11

ΜΠΡΑΒΟ, ΦΙΛΕ ΜΟΥ! ΠΑΡΕ 15.000 ΔΡΑΧΜΕΣ! ΧΑΛΑΛΑΙΟΣ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!
12

ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΤΑΙ ΓΙΑ ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΕΙΣ ΠΑΛΙΩΝ ΣΠΙΤΙΩΝ!
ΕΓΩ, ΟΧΙ! ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΕΡΓΑΤΗΣ ΤΗΣ ΟΔΑΣ!
ΠΟΥΑ!

ΕΠ! ΦΕΥΓΟΥΝ ΟΛΟΙ ΑΠ' ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΥΡΕΙΕΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ!
ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΥΡΕΣΙΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΜΜΙΑ ΑΛΛΗ ΔΟΥΛΕΙΑ;
ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΤΑΙ ΓΙΑ ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΗ!

ΟΥΛΑΠ!
ΑΦΟΥ ΔΕΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΤΑΙ ΚΑΝΕΝΑΣ, ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΕΓΩ!
11

ΠΡΑΓΜΑ ΠΟΥ ΘΑ ΟΙΚΟΝΟΜΗΣΩ ΤΩΡΑ, ΠΙΣΤΕΥΩ ΝΑ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΩ ΤΙΣ 60.000 ΔΡΑΧΜΕΣ!
13

ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΒΛΕΠΕΙΣ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΟΥΛΕΥΕΙ ΜΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΣΒΟΥΡΔΑ ΓΙΑ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ!

ΧΜΠ!

ΧΕΡΕΣ ΝΑ ΧΕΙΡΙΖΕΣΑΙ ΤΟ ΓΕΡΑΝΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΗ;

ΟΧΙ! Ο ΓΕΡΑΝΟΣ, ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ

ΚΑΙ ΠΩΣ ΘΑ ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΕΙΣ ΤΑ ΣΠΙΤΙΑ; ΜΕ ΜΠΟΥΝΙΕΣ;

ΓΙΑΤΙ ΟΧΙ;

77

14

ΜΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΤΙΚΗ ΔΟΣΗ ΣΠΑΝΙΑΚΗ ΚΑΙ...

ΕΤΟΙΜΑΣΤΕΙΤΕ ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΕΤΕ! Η ΔΟΥΛΕΙΑ ΑΡΧΙΖΕΙ!

ΜΠΡΑΑΜ!

ΟΠ!

ΧΕ! ΧΕ!

ΠΡΩΤΟ!

ΒΡΟΥΜ

77

15

ΟΠ! ΚΑΤΩ ΚΑΙ ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟ ΣΠΙΤΙ!

ΓΙΑΧΑΠ! ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ!

ΚΡΑΚ

ΣΜΠΑΜ

ΒΡΟΥΜ

ΒΡΟΜ

ΟΡΙΤΕ! ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΛΙΑ ΙΑΣΙ ΣΠΙΤΙΑ ΕΓΙΝΑΝ ΣΚΟΝΗ!

ΑΠΙΘΑΝΟ!

ΕΧΟΥΝ ΑΞΙΖΟΥΝ 17.000 ΔΡΑΧΜΕΣ! Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!

Ε! Ε!

ΕΧΩ ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΗΣΕΙ 59.000 ΔΡΑΧΜΕΣ! ΜΟΥ ΛΕΙΠΕΙ ΑΚΟΜΗ ΕΝΑ ΧΙΛΙΑΡΙΑΚΙ!

ΕΜ... ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΒΑΛΩ ΑΚΟΜΑ ΛΙΓΗ ΔΟΥΛΕΙΑ;

ΤΙ ΔΟΥΛΕΙΑ! ΟΙ ΚΑΤΣΑΦΩΤΣΕΙΣ ΕΓΙΝΑΝ ΟΛΕΣ!

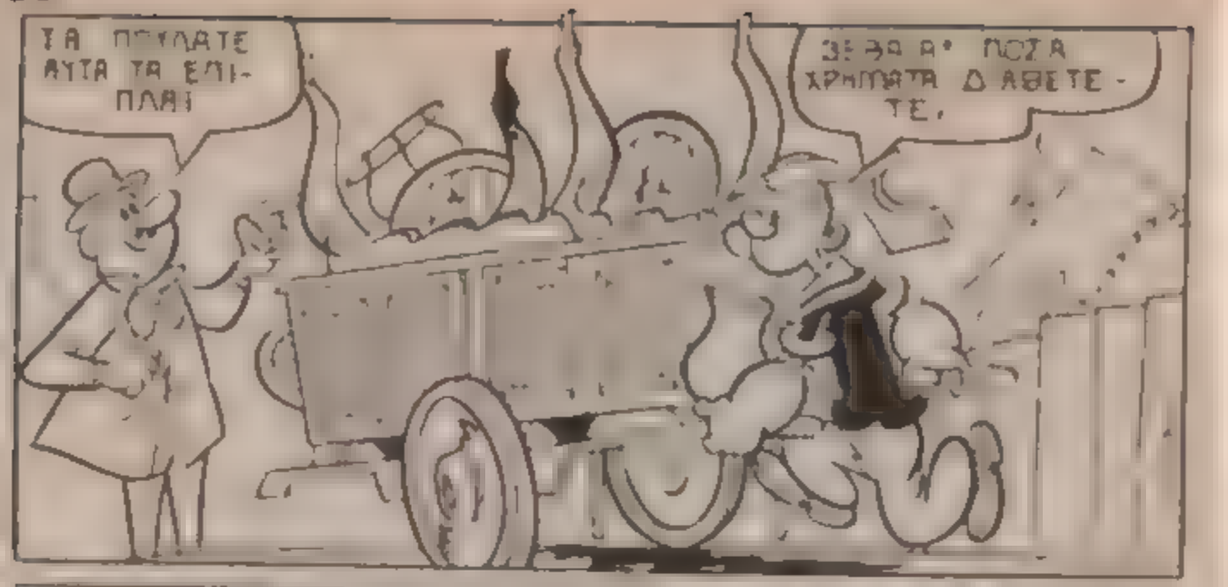
ΔΙΚΑ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΑ ΤΑ ΠΑΛΙΑ ΕΠΙΠΛΑ;

ΝΑΙ... ΘΑ ΤΑ ΠΟΥΛΗΣΩ ΣΕ ΠΑΛΙΑΤΖΗ!

ΑΝ ΤΑ ΘΕΛΕΙΣ, ΠΑΡ. ΤΑ!

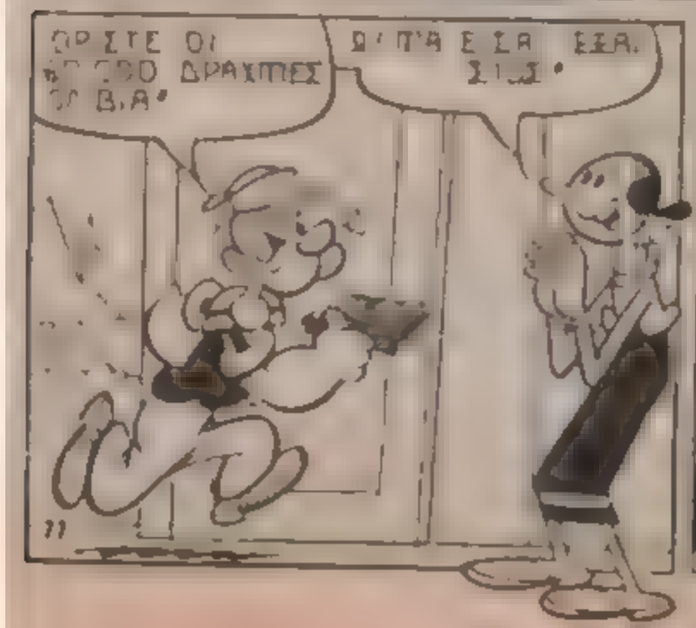
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!

ΘΑ ΤΑ ΠΟΥΛΗΣΩ ΕΝΑ ΧΙΛΙΑΡΙΑΚΟ!

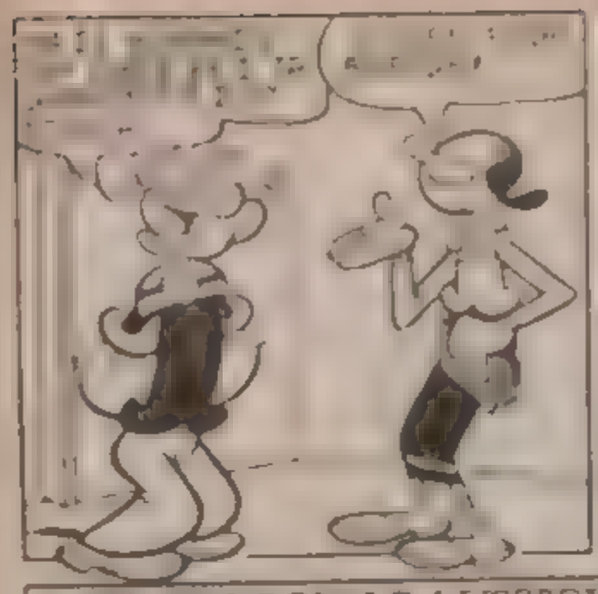

ΤΑ ΠΟΥΛΑΤΕ ΑΥΤΑ ΤΑ ΕΠΙ-ΠΛΑ;
ΣΕΒΑΣΤΑ ΠΟΣΑ ΧΡΗΜΑΤΑ Δ ΑΒΕΤΕ - ΤΕ.

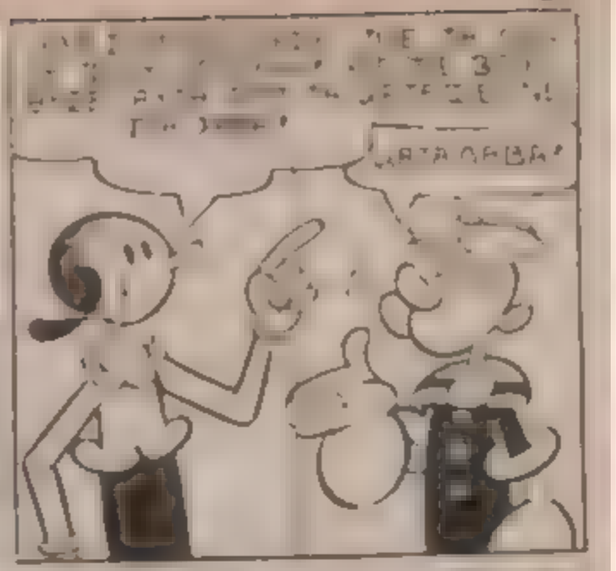
ΕΙΜΑΙ ΣΥΛΛΕΚΤΗΣ ΑΝΤΙΚΩΝ! ΣΕ ΟΤΑΝΕΙ Η ΧΙΛΙΑΡΙΩΝ;
ΟΡΑΙΑ!

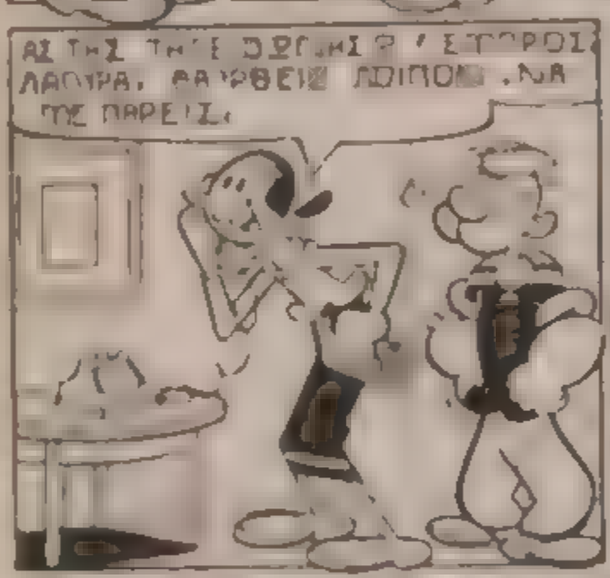
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!


ΟΡΙΣΤΕ ΟΙ ΔΡΑΧΜΕΣ ΣΑΣ Β.Α.
ΔΕΝ Π'ΑΝΕΒΑΙΝΕΙ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ.
11

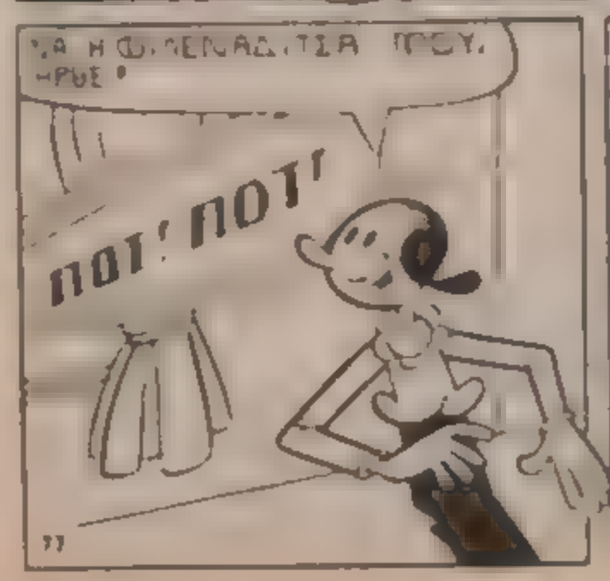
ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ ΤΟΡΑ.
ΕΠ!
18




ΜΑΜΑ ΟΡΑΙΑ!


ΑΣ ΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΓΙΑ ΛΙΓΟ ΑΚΟΜΑ, ΜΑΜΑΡΟΥΛΑ ΜΟΥ. ΝΑ ΤΗΝ ΠΑΡΕΙΣ.

ΘΑ ΤΑ ΞΑΝΑΠΟΥΜΕ ΠΟΛΛΑ!
ΠΑΡ' ΜΑ ΣΕ ΔΟΥΛΕΥΤΕΙΣ ΣΤΟ ΛΙΓΟ!


ΝΑ Η ΘΕΙΑ ΜΕΝΕΛΑΪΤΣΑ ΠΟΥ ΗΡΘΕ!
ΠΟΤ! ΠΟΤ!
11

ΜΑΜΑΡΟΥΛΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΚΟΥΡΑΣΜΕΝΗ ΓΙΑ ΝΑ ΜΕ ΣΥΝΟΔΕΥΣΕΙ.
19

ΛΙΓΕΣ ΩΡΕΣ ΜΕΤΑ

ΛΟ ΠΟΝ. ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΤΑ ΕΠΙΠΛΑ!

ΞΕΡΕΙΣ ΑΛΛΑΞΑ ΙΔΕΑ! Η ΛΑΟΥΡΑ Μ' ΕΠΕΙΣΕ Ν' ΑΓΟΡΑΣΩ ΑΝΤΙΚ ΓΙΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΕΠΙΠΛΑ.

ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΑΝΤΙΚΕΣ ΜΟΥ ΚΟΣΤΙΣΑΝ ΑΚΡΙΒΩΣ 60.000 ΔΡΑΧΜΕΣ! ΠΕΣ ΜΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΥΠΕΡΟΧΑ!

ΕΕΕ...

ΜΟΝΟΣΥΛΛΑΒΟ! ΕΙΝΑΙ Η ΠΑΛΙΟΣΥΛΛΕΙΑ ΠΟΥ ΠΟΥΛΑΝΕ Σ' ΕΚΕΙΝΟ ΤΟΝ ΠΡΟΠΟΠΟΛΟ ΓΙΑ ΕΝΑ ΧΙΛΙΑΡΙΚΟ!

ΕΤΣΙ ΘΕΝ ΤΟΥ ΑΡΕΣΕΙ ΚΑΙ ΚΑΝΕΙΣ ΕΤΣΙ!

ΔΕΝ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΔΕΝ ΣΕ ΠΡΟΧΩΡΟΥΝ ΑΠΟ ΤΕΤΟΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ.

ΤΕΛΟΣ

Ο ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΟΣ

Α! ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΤΡΕΧΑΤΟΣ ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΟΣ ΘΑΡΟΥΕΛΟΣ!

ΘΑ ΣΥΝΔΕΘΟΥΜΕ ΤΩΡΑ ΑΜΕΣΩΣ ΜΕ ΤΗ "ΓΟΡΤΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ" ΠΟΥ ΓΙΝΕΤΑΙ ΣΗΜΕΡΑ. ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΑΣ!

ΠΟΡΤΗ ΤΟΥ ΜΠΙΖΕΛΙΟΥ

ΕΣΥ ΔΕΝ ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΣΟ ΧΟΥΡΑΣΤΙΚΟ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΠΑΡΑΔΕΧΤΕΙΣ ΑΠΟ ΤΗ ΜΙΑ ΕΞΑΔΕΛΦΗ ΣΤΗΝ ΑΛΛΗ ΩΡΑΙΑ ΚΟΠΕΛΙΑ. ΩΡΕΑΤΟΥΛΑ.

ΕΠ?

ΟΥΡΑΝΕ, ΜΕ ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΕΙΑ-ΤΕ. ΕΛΑΡΙΑ! ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΤΙ ΝΑ ΤΟ ΠΩ ΣΟΥ ΤΟ ΑΥΤΟΓΡΑ-ΦΟ ΣΑΣ!

ΓΙΑ ΤΙ ΣΤΟ

ΠΕΡΠΑΤΕΙΝΕ ΩΣΟΥ ΒΛΕΠΩ ΠΩΣ ΝΥΣΤΑΖΟΜΑΙ. ΣΕ ΛΙΓΟ ΘΑ ΤΗΝ ΕΧΩ ΞΕΧΑΣΕΙ ΤΗΝ ΙΔΕΑ ΤΗΣ ΥΠΟΓΡΑ-ΦΗΣ!

ΝΑΙ!

ΤΙ ΛΕΣ, ΘΑ ΜΕ ΣΥΝΟΔΕΨΕΙΣ ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ;

ΓΙΑ ΠΕΣ ΤΟ ΜΟΥ ΛΑΡΤΕ ΣΟΥΡΑ ΣΟΒΑΡΑ.

ΣΕΒΑΣΤΕ ΘΑ ΕΙΣΑΙ Ο ΒΟΗΘΟΣ ΜΟΥ!

ΕΥΤΥΧΩΣ ΑΝΟΗΤΑ!

ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΜΕ;

ΤΕ ΠΕΡΝΑΜΕ ΣΤΗ ΠΟΡΤΑ ΤΟΥ "ΩΝΤΟΥ"!

ΕΔΩ ΕΙΜΑΣΤΕ! Ο ΠΑΓΚΟΣ ΕΙΝΑΙ ΚΟΝΤΑ ΕΤΟ-ΠΟΣ!

ΠΟΡΤΑ ΤΟΥ ΩΝΤΟΥ

ΧΟΥΡΑ!

ΜΑΛΩΣΤΕ ΡΙΖΑΤΕ ΚΥΡΙΕ ΒΑΡΟΝΕΛΟ!

ΑΠΟ ΨΗΛΑ, Ο ΒΟΗΘΟΣ ΜΟΥ!

ΑΣ ΠΕΡΑΣΟΥΜΕ ΜΕ ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ!

ΕΧΩ ΕΤΟΙΜΑ ΔΙΝΕΙΡΟ

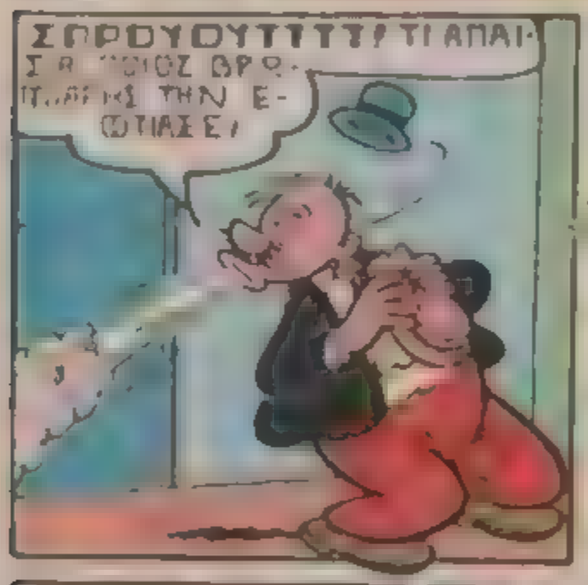
ΧΜ! ΤΙ ΛΕΠΤΟ ΑΡΩΜΑ!

ΜΑΛΛΙΑ ΕΧΕΙΣ ΟΡΕΞΗ, ΚΥΡΙΕ!

ΕΤΟΙΜΟΣΤΟΜΟΣ ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΚΟΣ ΑΜΒΑΤΟΣ!

ΑΜΕ! ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΑ Η ΔΙΑΝΟΜΗ ΣΟΥ.
ΩΡΑΙΑ Η ΣΛΟΥΡΠ
3

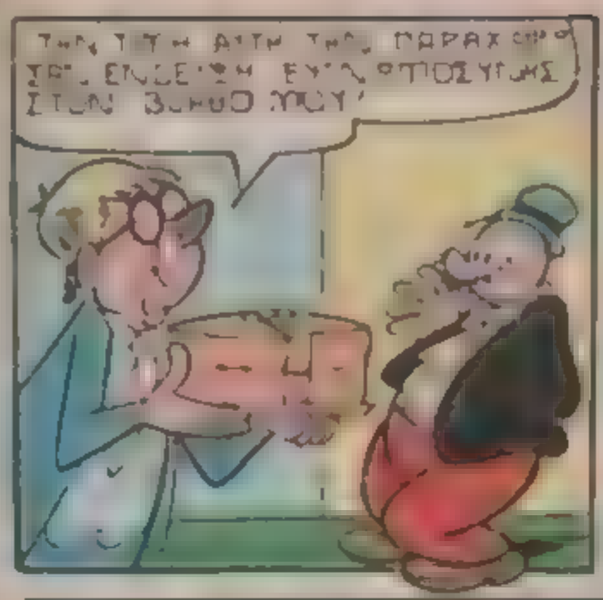
ΕΝΑ Ο ΑΡ 5,
ΘΑ ΤΗ ΔΟΚΙΜΑΣΩ ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ!
5


ΣΟΡΟΥΟΥΤΤΤΤΤ! ΤΙ ΑΠΑΙΣΙΟΔΟΞΟ ΒΡΟΜΙΚΟ ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ ΕΦΤΙΑΞΕ!

ΝΙΚΗΣΕ Ο ΑΡ 5!
ΠΟΥΑ!
5

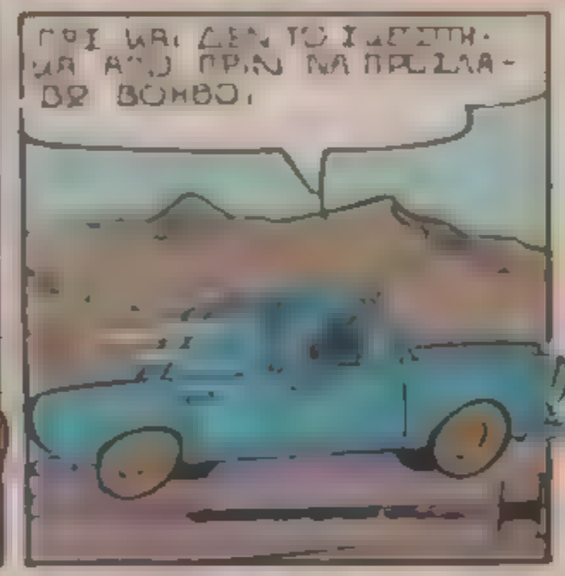
ΑΛΛΑ ΤΟ ΒΑΡΟΝΕΣΑΚΙ ΜΟΥ ΘΥΜΗΘΗΚΕ ΤΙΣ ΑΠΕΛΙΕΣ ΜΟΥ, ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ!
93

ΘΑ ΜΟΥ ΚΑΝΕΤΕ ΤΗΝ ΤΙΜΗ, ΚΥΡΙΕ ΔΙΚΑΣΤΗ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ, ΝΑ ΦΑΤΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΤΟΥΡΤΑ
ΕΜ
8


ΤΗΝ ΤΙΜΗ ΑΥΤΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΣΤΟΝ ΒΟΗΘΟ ΜΟΥ!

ΓΙΟΥΡΤΑ! ΤΟ ΠΛΟΥΤΗ!

ΠΑΤΕΙ ΠΟΥ ΠΕΡΠΕΝΕΙ Η ΩΡΑ ΤΗ ΤΗΝ ΒΑΡΑΕΙΣΑΙ. ΝΟΝΟ!
ΠΟΥΑ! Τ ΒΡΟΜΟΤΟΥΡΤΑ

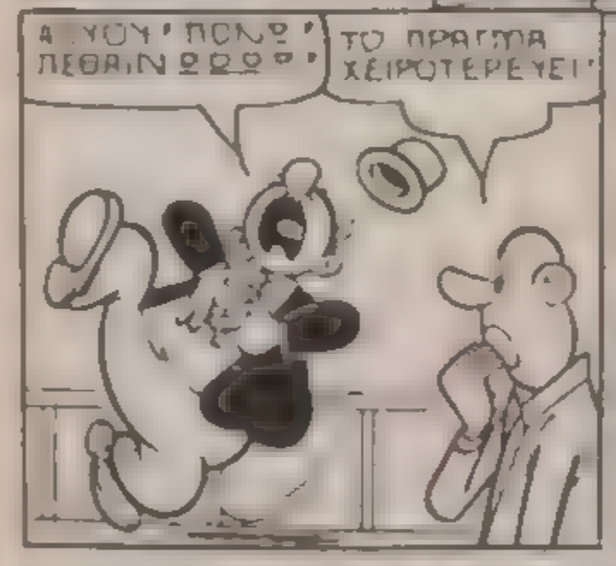

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΕΙΞΩ ΤΟ ΔΙΔΑΣΤΗΡΙΟ ΜΟΥ ΑΥΤΟ ΠΡΙΝ ΝΑ ΠΡΟΣΛΑΒΩ ΒΟΗΘΟ.

ΣΚΟΥΤΑΣΤΕ! ΕΡΧΕΤΑΙ Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΒΑΡΟΝΕΣΑΣ!
ΓΙΟΡΤΗ ΤΩΝ ΘΑΛΑΣΣΙΝΩΝ
93

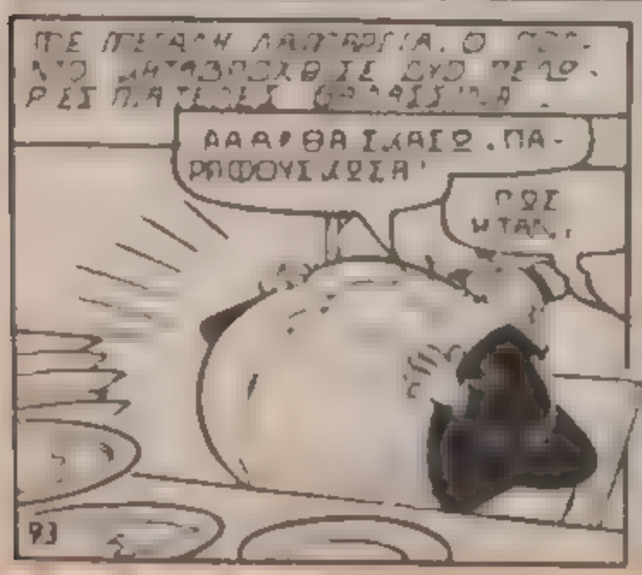
ΝΟ.ΘΑΩ ΜΕ-
ΣΑ ΠΡΟΝ ΝΑ
ΧΑΙΡΟΜΑΙ'
ΕΠ'ΕΣΤΙΣΕ ΣΤΟΝ
ΡΙΑ'
ΙΙΩΣ ΝΑ ΤΑ ΜΑΖΕΨΑΝ
ΑΠΟ ΑΥΚΤΑΛΛΗ-
ΛΕΣ ΒΑΛΑΙΙΕΣ'
ΝΑΙ'

ΔΕ ΜΑΙ ΤΗ ΜΕΡΙΔΑ ΜΟΥ, ΓΙΑΤΙ Ε-
Ω, ΔΕΝ ΕΧΩ ΟΡΕΞΗ'
ΣΛΑΠΣ

ΕΝΤΑΞΕΙ! ΕΣΕΙΣ ΔΕΝ
ΙΟ.ΜΑΘΕΤΕ ΠΟΣΕ ΤΡΕ-
ΤΕ'
ΣΛΟΙΡΙΤ


Α ΥΟΥ' ΠΟΝΟ'
ΠΕΘΑΙΝΩ ΩΩΩ'
ΤΟ ΠΡΑΓΜΑ
ΧΕΙΡΟΤΕΡΕΥΕΙ'

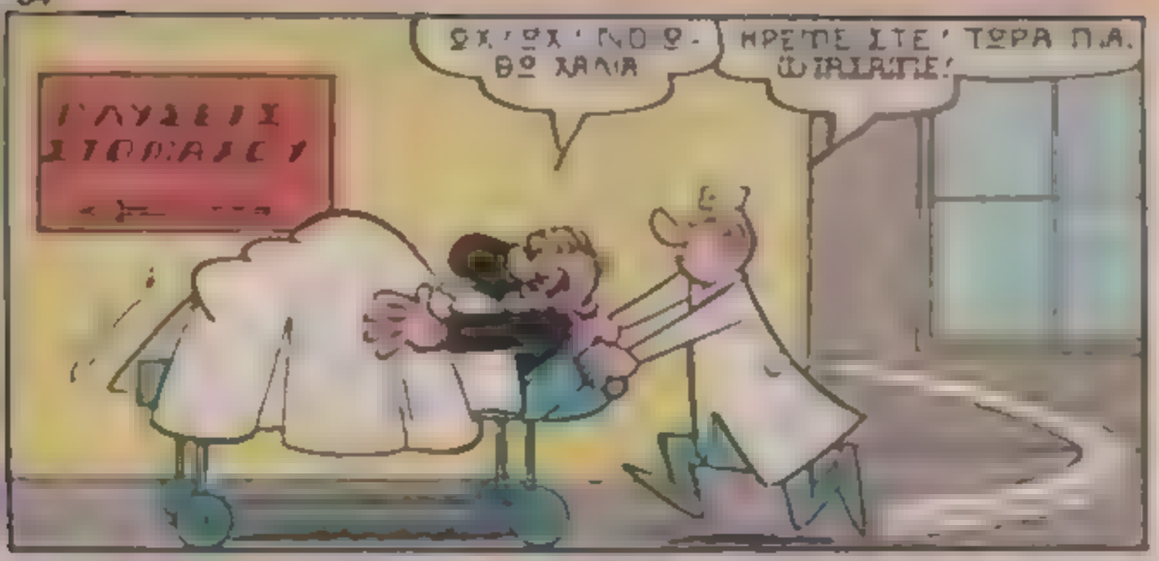
ΘΑ ΦΩΝΑΞΩ ΤΟΝ ΠΡΩΤΟΝ
ΒΟΗΘΕΙΩΝ'


ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΛΑΙΜΑΡΓΙΑ, Ο ΠΟΝ-
ΝΟ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΘΗΚΕ ΣΤΟ ΜΕΓΕ-
ΡΕΣ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΕΣ ΚΑΘΑΙΣΙΝΑ
ΑΑΑ! ΘΑ ΣΚΑΣΩ ΠΑ-
ΡΑΦΟΥΛΙΑΣΙΑ'
ΠΩΣ
ΜΠΑΙΝ;

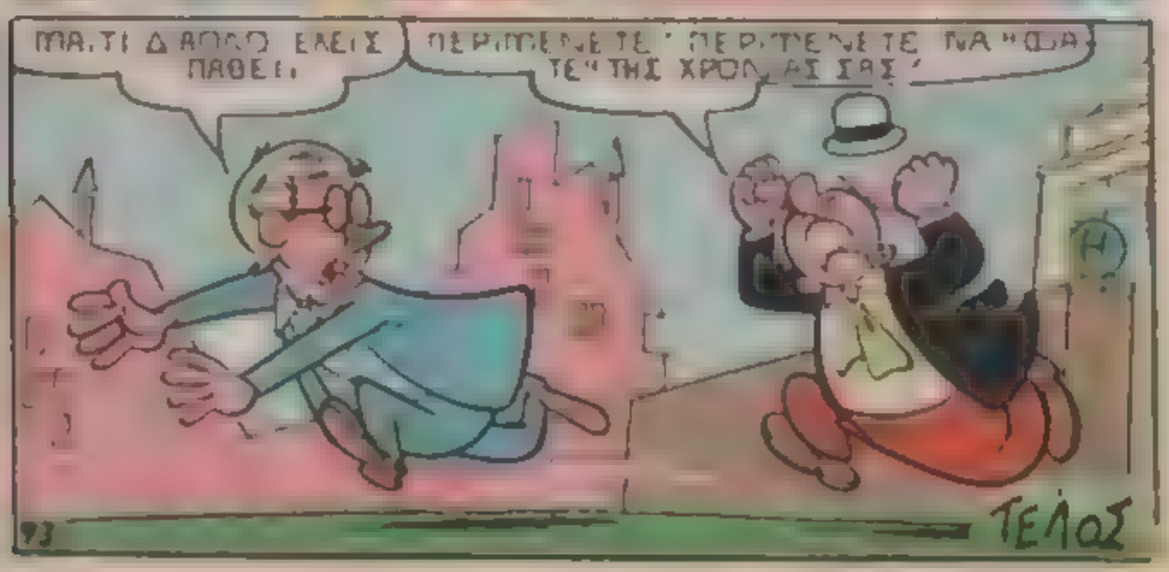
ΣΕΡΒΕΤΣΙΑ' ΝΟΣΙ' ΜΟΣΤΑ-
ΤΑ' ΠΛΑΣΤΟΥΡΓΟ ΤΙΜΟΥΣΙΝΟ

ΓΡΗΓΟΡΑ! ΕΛΑΤΕ ΣΤΟΝ
ΚΟΥΡΑΣΜΕΝΟ ΩΔΡΑ"ΚΑ-
ΤΟΣ ΔΗΛΗΤΗΡΑΙΤΗΚΕ
ΠΙΕ ΘΑΛΑΣΣΙΝΑ'

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΥ ΚΑΝΟΥΜΕ Α-
ΜΕΣΩΣ, ΠΛΗΚΤΙΚΟ ΣΤΟΜΑΧΟΥ'
ΟΙΕΕΕ


ΣΧΟΛΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ
ΣΩΠΑ ΣΩΠΑ ΝΟ 9 - Βº ΧΑΛΙΑ
ΗΡΕΜΕ ΣΤΕ ΤΟΡΑ Π.Χ. ΩΡΑΙΑΤΕ!

ΑΥΤΟ ΠΑΛΙΑ
ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΜΟΥ ΠΕΙΤΕ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΜΙΑ ΠΕΔΙΚΛΑΤΕ;
ΝΑΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ
ΣΤΟ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΣΤΕ ΕΚΕΙ
ΣΕ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΜΙΑ ΤΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ ΕΝΟΣ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΥ ΖΕΥΓΑΡΙΟΥ, ΠΑΤΕ!


ΜΑ ΤΙ ΔΙΑΟΛΟ ΕΧΕΙΣ ΠΑΘΕΙ;
ΠΕΡΙΜΕΝΕΤΕ ΠΕΡΙΜΕΝΕΤΕ ΝΑ ΜΟΥ ΠΕΙΤΕ ΤΙ ΤΗΣ ΧΡΟΛΑΣΑΣ;
ΤΕΛΟΣ

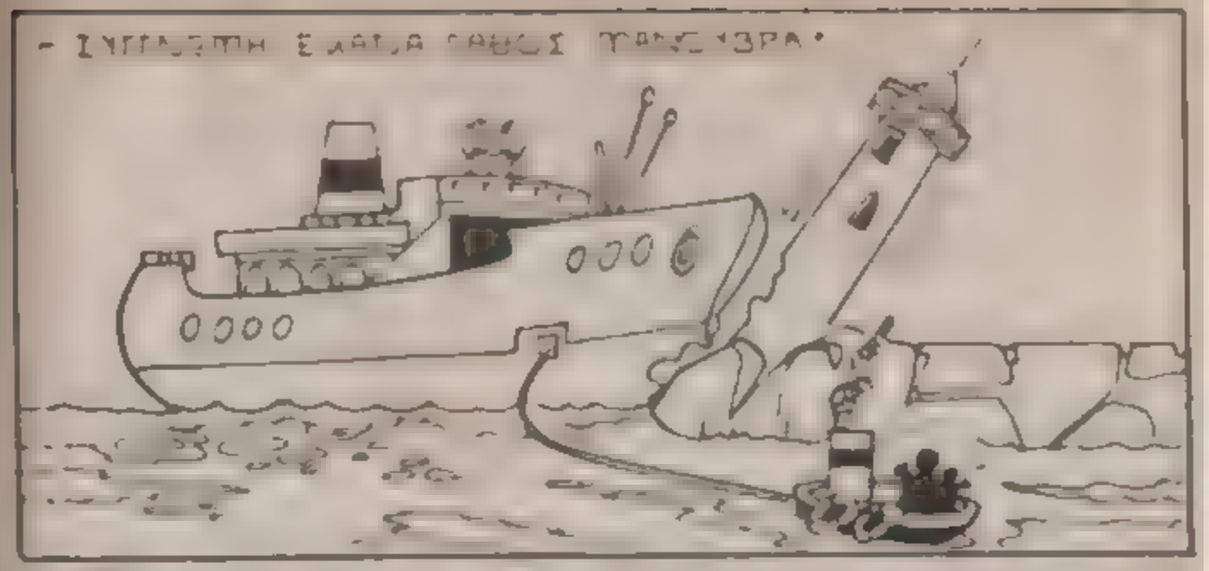
ΖΩΓΡΑΦΙΣΤΕ ΤΗ ΒΙΝΙΕΤΑ

ΧΙΟΥΜΟΡ

-ΕΧΩ ΤΗΝ ΕΝΤΥΠΩΣΗ ΠΩΣ ΑΥΤΟΣ Ο ΑΕΡΑΣ Θ'ΑΡΧΙΣΕΙ ΝΑ ΞΕΦΟ-ΛΑ ΤΟΥΒΛΑ !..

-ΑΣΠΙΝΟΝ, ΘΕΛΕΤΕ ΤΗ ΧΤΕΝΑ ΜΟΥ;

- ΣΟΥ ΥΠΟΣΧΟΜΑΙ ΠΩΣ ΔΕΝ ΘΑ ΞΑΝΑΠΑΤΕ ΣΤΗΝ Π.ΖΑ'

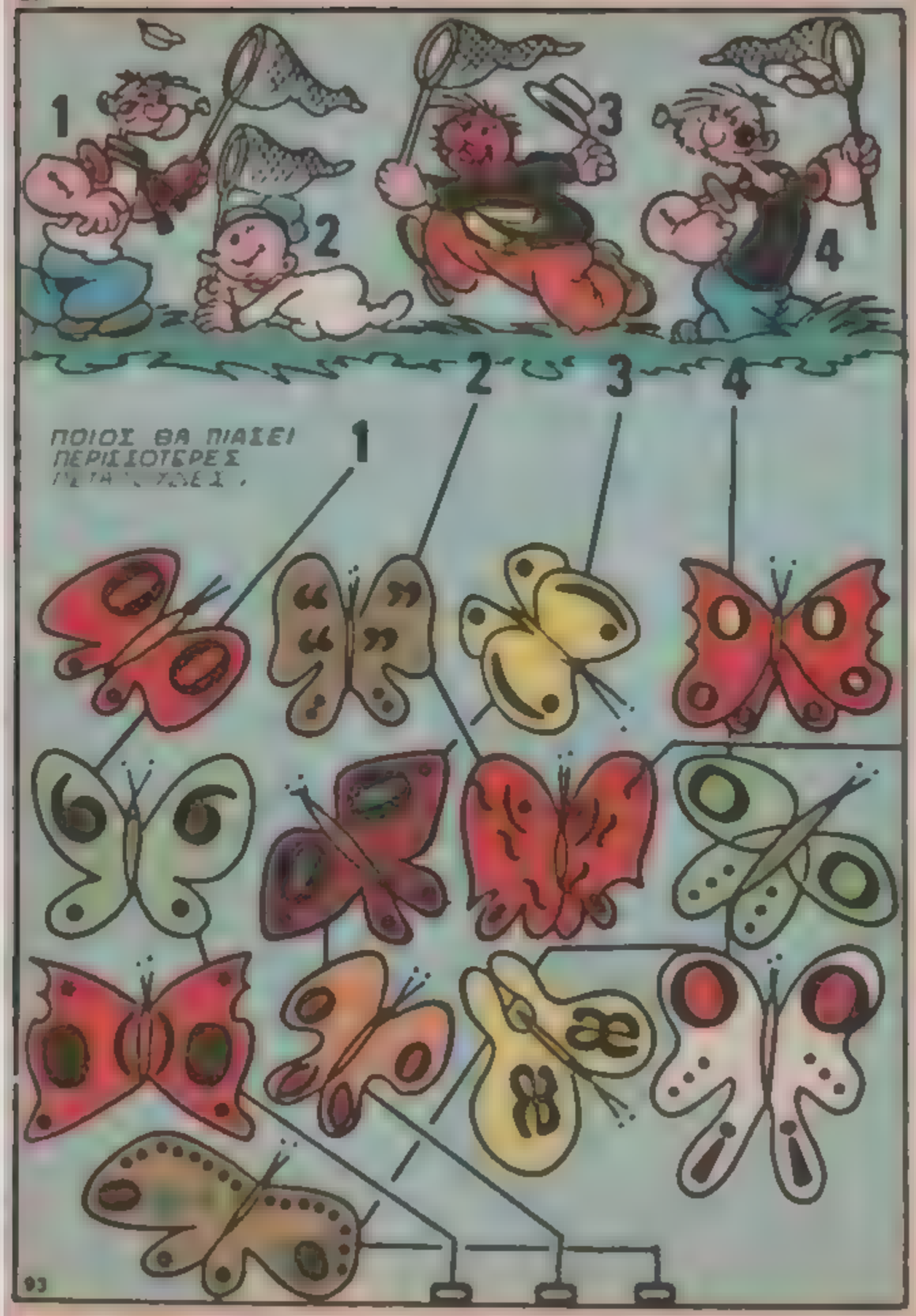

- ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ ΕΚΑΝΑ ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΤΑΞΙΔΙΑ'

- ΜΕΤΑ ΔΕΝ ΕΙ-ΧΑΤΕ ΛΕΦΤΑ ΓΙΑ ΑΛΛΟΥ'

ΠΑΡΑΞΕΝΑ ΜΑΝΗΤΑΡΙΑ

-ΔΕΝ ΣΟΥ ΕΙΧΑ ΠΕΙ ΝΑ ΣΚΥΨΕΙΣ ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ.

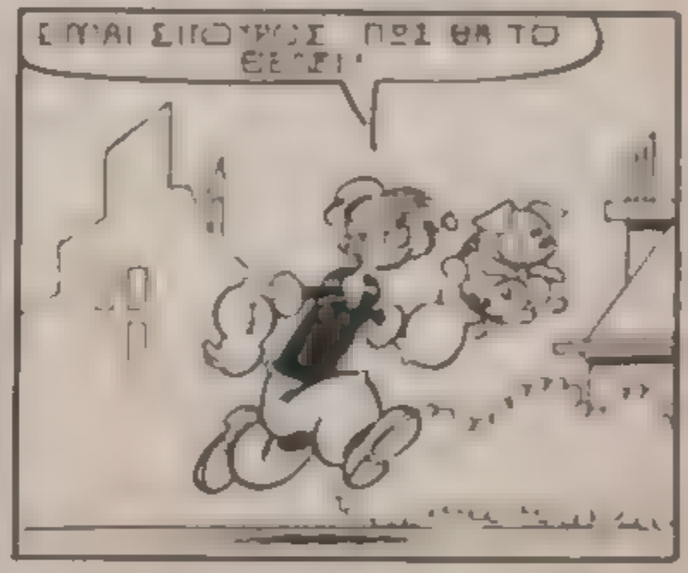
- ΠΕΣΤΕ, ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ, ΣΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΥ ΑΝΑΨΑΛΛΩ ΕΝΑ ΑΠΟΡΕΙ ΠΟΥ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΧΩΡΙΣ ΒΕΝΖΙΝΗ'
'ΡΑΔΙΟ'



ΤΟ ΧΑΜΕΝΟ ΣΚΥΛΑΚΙ

ΕΠΙ ΚΑΠΟΙΟΣ ΕΛΕΙ ΞΕΧΑΣΕΙ Ε-

Η ΟΛΙΒΙΑ ΠΑΝΤΑ ΖΗΤΟΥΣΕ
ΕΝΑ ΤΕΤΟΙΟ ΣΚΥΛΑΚΙ


ΕΜΠΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΠΩΣ ΘΑ ΤΟ

ΤΕΛΕΙΑ ΣΟΥ ΟΛΙΒΙΑ! ΕΧΩ ΜΙΑ ΕΥ-
ΤΙ ΕΙΝΑΙ, ΠΑΠΠΟΥ;

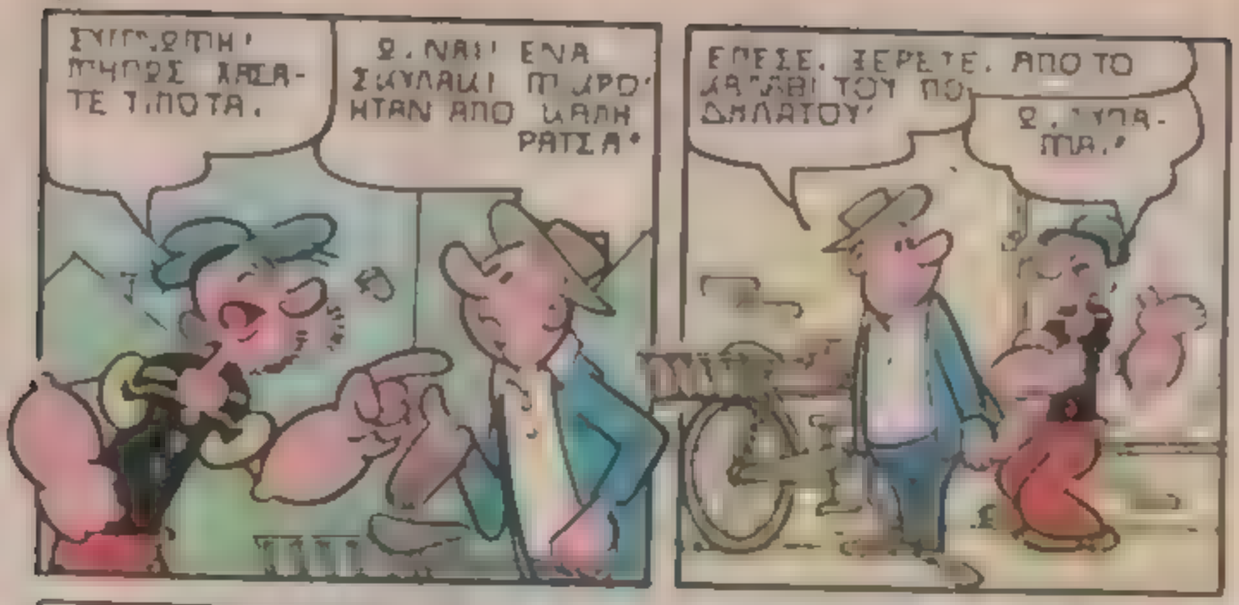
ΚΑΠΟΙΟΣ ΣΙΓΟΥΣΕ ΤΟΝ ΧΑΡΙΣΕ
ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΚΥΛΑΚΙ!
ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΤΟ ΑΓΟ-
ΡΑΣΕΙ;
Β' ΕΝΑ ΩΡΑΙΟ
ΜΑ ΣΚΟΥΛΑΚΙ
ΣΚΥΛΑΚΙ!

ΠΟΥ ΘΑ ΒΡΟΥΜΕ
10 ΔΟΛΛΑΡΙΑ;
ΑΝ ΘΑ ΒΡΟΥΜΕ,
ΣΥΜΦΩΝΟΙ,
ΛΟΙΠΟΝ!

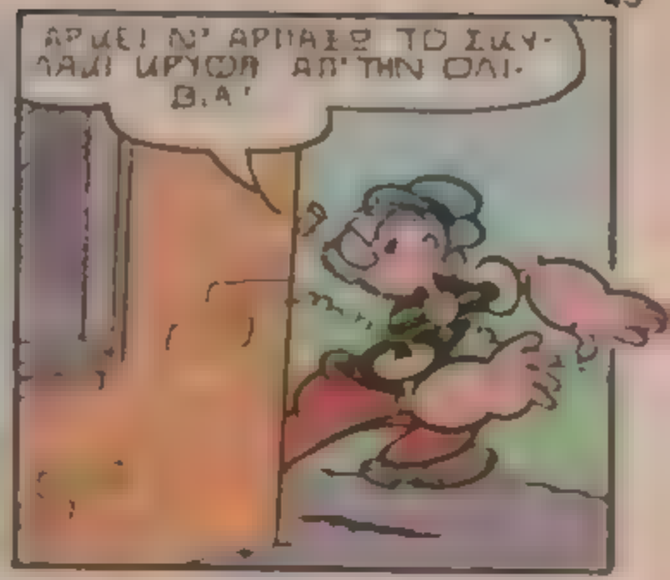
ΜΑΡΤΑ! ΠΟΙΟ ΧΑΡΟΥΜΕΝΟ
ΕΤΑΙ!
ΕΜΕΝΑ ΤΟ ΛΕΣ.

ΖΗΤΩΩΩ! ΤΩΡΑ, ΘΑ ΠΩ ΜΙΑ
ΝΤΟΥΖ ΝΑ ΜΠΟΥ-
ΛΑΛΑ ΩΡΑΙΑ!!

ΠΟΤΕ ΝΑ ΠΑΜΕ, ΕΧΩ ΞΕΧΑΣΕΙ ΤΟΝ ΔΙΣΚΟ
ΚΑΙ ΔΕΝ ΤΟ ΒΡΙΣΚΩ!
ΕΠΙ!


ΕΝΤΥΠΩΣΗ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΟΝ ΚΛΕΦΤΗ.
Ο ΝΑΙ! ΕΝΑ ΣΚΥΛΑΚΙ ΜΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΘΗΚΑΝ ΑΠΟ ΚΑΠΟΙΑ ΡΑΤΣΑ.
ΕΡΕΣΕ. ΞΕΡΕΤΕ. ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΤΑΒΑΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΠΟΔΗΛΑΤΟΥ
Ο ΝΤΑΝΙ!

ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΧΑΣΩ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ! ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΕΞΟΝΥΧΗΘΩ ΑΛΛΑ ΤΟ ΔΟΛΑΡΙΑ!


ΑΡΧΙΣΕΙ Ν' ΑΡΠΑΞΩ ΤΟ ΣΚΥΛΑΚΙ ΜΟΥ ΑΠ' ΤΗΝ ΟΛΙ-
ΒΙΑ!

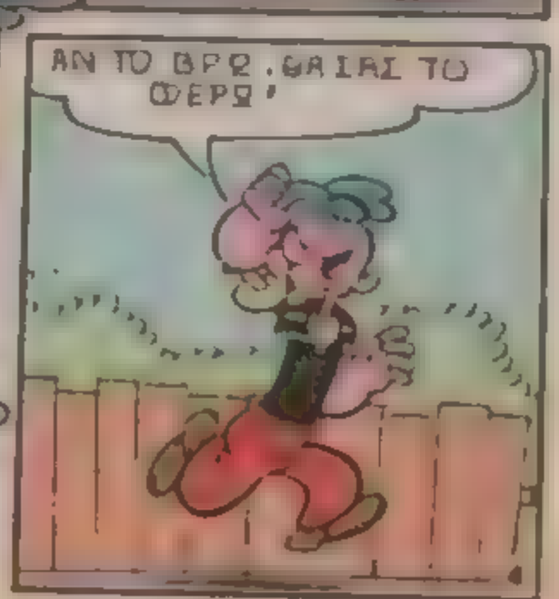
ΟΥΦ..ΜΑ. ΠΡΟΣΕΞΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΣΚΥΛΑΚΙ ΠΟΥ ΒΡΗΚΑ!

ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΔΩΣΩ ΚΑΠΟΙΟ ΔΟΛΑΡΙΑ, ΣΕ ΟΠΟΙΟΝ ΤΟ ΕΒΡΙΣΚΕ!
ΕΜ.

ΑΧ, ΤΟ ΔΕΣ ΠΟΥΛΑΚΙ. ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ. ΣΜΙΘ!

ΑΥΤΟ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΠΑΡΟΥΜΕ ΕΝΑ ΔΡΕΒΑ ΤΑΞΙ!

ΠΟΥ ΠΗΓΑΙΝΕΤΕ ΚΥΡΙΕ;
ΟΧΙ ΤΙΠΟΤΕ ΑΞΙΟΣΗΜΕΙΩΤΟ!


ΑΝ ΤΟ ΒΡΩ, ΘΑ ΤΑΙΡΙΑΖΕ ΤΟ ΦΕΡΣΙ!

ΣΑ. ΣΕΡΕΙΣ..

ΤΩΡΑ ΠΟΥ Η ΔΟΛΒΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕ, ΝΙΩΘΩ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ Η ΠΙΟΝΗ ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΣΤΙΓΜΗ!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΔΡΟΜΟ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΤΟΥ ΣΚΥΛΙΟΥ!

ΕΧΩ ΠΕΣΕΙ ΣΤΗ ΔΙΑ-ΘΕΣΗ ΤΟΥ

ΕΜ, ΕΙΧΕ ΜΥΡΩΘΕΙ ΑΠΟ ΕΝΑ ΑΜΑΞΙ!

ΕΜ, ΘΥΜΑΣΤΕ ΤΗΝ ΥΠΟ-ΣΧΕΣΗ ΠΟΥ ΔΩΣΑ-ΤΕ;
ΒΕΒΑΙΑ! ΟΡΙΣΤΕ ΤΑ 20 ΔΟΛ-ΛΑΡΙΑ!

ΘΑ ΠΑΩ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ ΚΑΙ ΘΑ ΤΟ ΔΩΣΩ ΣΤΗΝ ΤΖΕΝΗ!

ΠΟΙΟΣ ΓΡΑΦΕΙ ΤΟ 13 ΕΔΩ; ΕΙΜΑΣΤΕ;
13

ΧΕΙΤΕ ΝΑ ΠΑΩ ΤΑ 20 ΔΟΛ-ΛΑΡΙΑ ΣΤΗΝ ΤΖΕΝΗ!

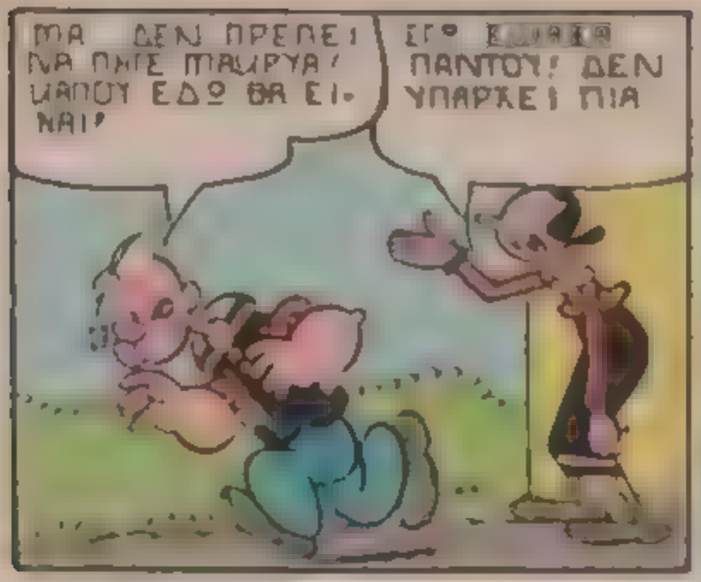
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ. ΟΜΩΣ;
ΝΑΙ, ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ!
13

Η ΘΑΥΜΑ, ΘΑ ΠΑΩ ΣΕ ΚΥΡΙΟ ΤΟ ΠΡΩΙ!

ΣΤΟΝ ΕΞΩΠΟΡΤΑ ΕΝΑ ΣΠΙΤΑΚΙ ΘΑ ΜΟΥ ΠΕΣΕΙ!
ΟΧΙ! ΤΩΡΑ ΠΑ ΔΕΝ ΧΡΕΙΑ ΖΕΤΑΙ!

ΓΙΑΤΙ;
ΕΠΕΙΔΗ ΜΙΑ ΠΡΟΥ-ΣΟΥΖΑ!

ΑΠΟΞΕΡΩ ΤΗΝ ΠΟΡΤΑ ΑΠΟ ΧΤΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΜΠΑΡΟΥΝΙ ΜΟΥ ΕΒΥ-ΓΕΙΞΕ!!!
ΕΠ!


ΜΑ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΜΕ ΜΑΥΡΥΑ! ΜΑΠΟΥ ΕΔΩ ΘΑ ΕΙΝΑΙ!
ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΠΑΝΤΟΥ! ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΙΑ

ΕΠΙΣΤ ΒΡΗΚΑΜΕ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ! ΕΔΩ, ΘΑ ΤΟ ΒΡΩ!

ΣΤΟΙΧΗΜΑΤΑ ΠΩΣ ΧΘΗΚΑΜΕ Σ'ΑΥΤΟΝ ΕΔΩ ΤΟΝ ΜΑΔΟ!

ΕΠ! ΜΑ ΤΙ ΔΙΑΒΟΛΟ ΜΑΝΕΙ Ο ΠΟΠΑΥ ΕΔΩ;
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ!

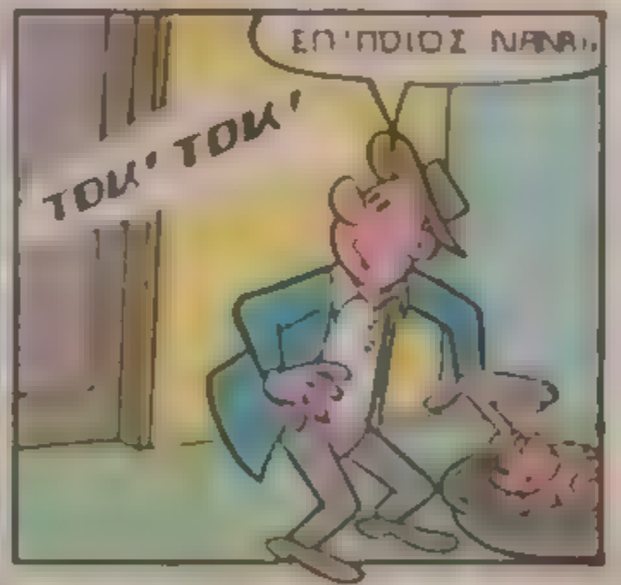
ΔΕΝ ΠΙΣΤΕΥΕΙΣ; ΕΛΑΣΕΣ ΤΙΠΟΤΑ!
ΘΑΚΝΩ ΝΑ ΒΡΩ ΤΟ ΙΧΝΑΚΙ ΤΗΣ ΟΛΙΒΙΑ!

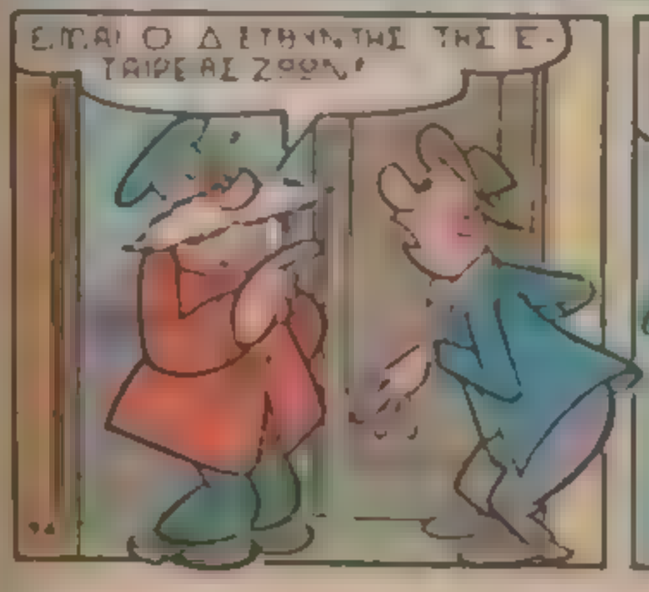
ΘΕΛΕΙΣ ΝΑ ΠΕΙΣ ΕΝΑ ΝΤΟ ΠΟΥ ΤΗΣ ΠΟΥΛΗΣΑ ΠΡΙΝ ΛΙΓΟ;
ΝΑΙ! ΕΞΑΦΑΝΙΣΤΗΚΕ, ΚΑΙ Η ΟΛΙΒΙΑ ΚΛΑΙΕΙ!

ΘΑ ΕΔΙΝΑ 50 ΔΟΛΑΡΙΑ Σ' ΑΥΤΟΝ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟ ΕΦΕΡΝΕ!
ΕΠ!

ΑΣ ΨΑΞΩ ΜΙΑ ΕΓΩ ΛΟΙΠΟΝ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!

Ε!ΠΑΛΛΑ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟ ΞΑΝΑΠΑΡΩ ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ!

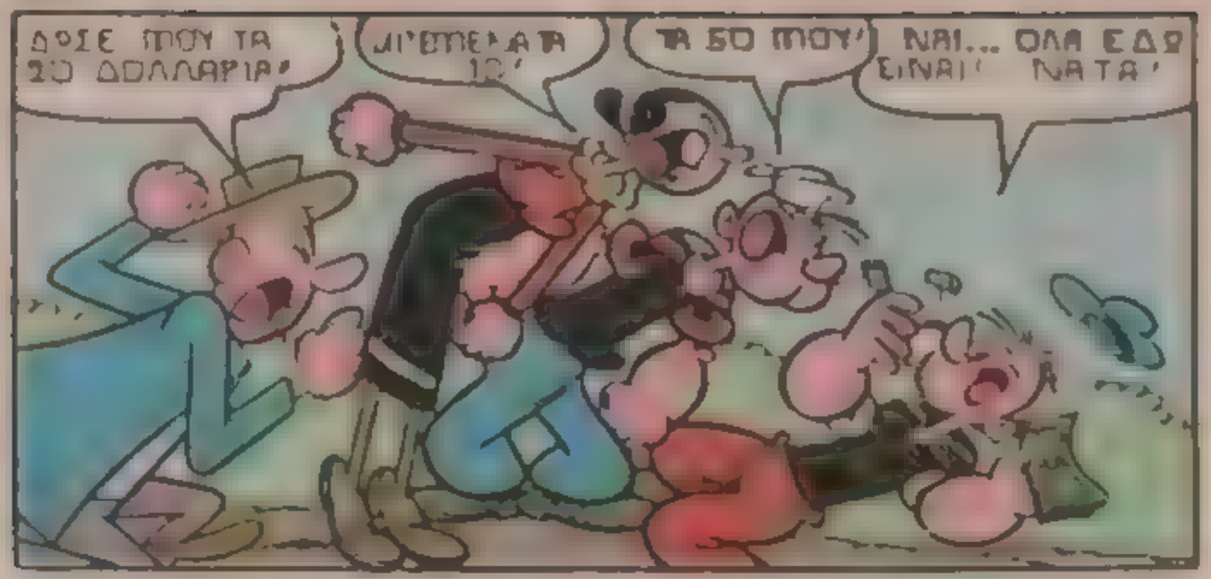

ΤΟΚ' ΤΟΚ'
ΕΠ! ΠΟΙΟΣ ΝΑΝΑΙ;

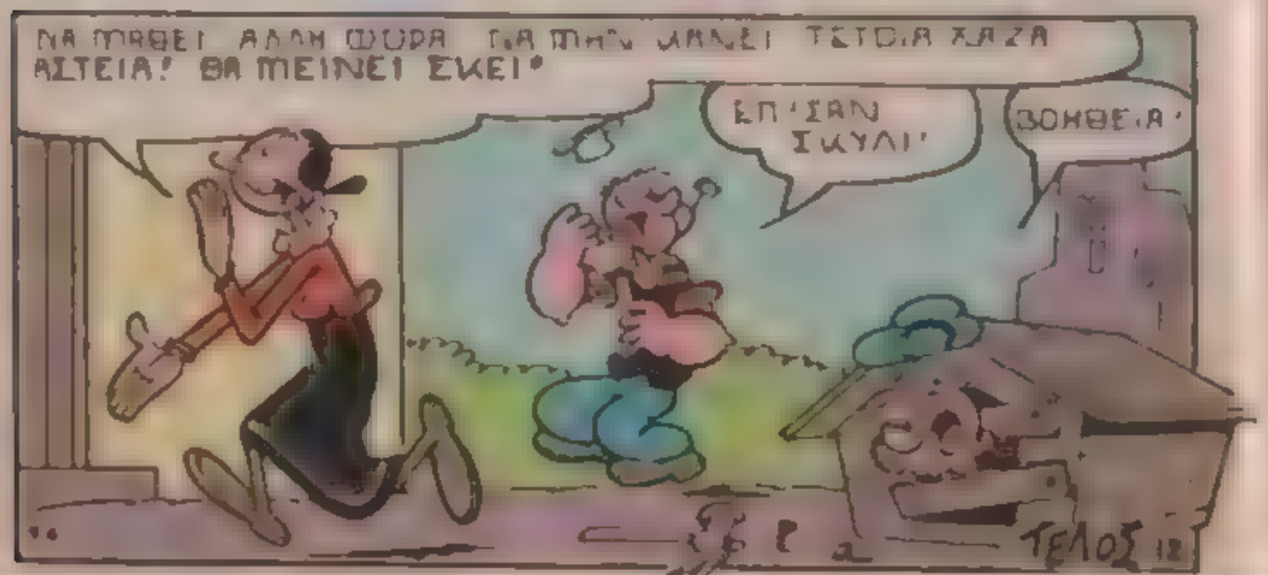

ΕΜΑΙ Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΖΩΟΝ!

ΞΕΡΟΥΜΕ ΠΩΣ ΨΑΤΑΤΕ ΕΝΑ ΙΧΝΟΣ ΕΙΣΤΕ ΠΑΡΑΝΟΜΟ ΤΟΥΡΙΣΤΑΚΟ ΣΕΡΒΕΤΕΛΑ!
ΤΙ...

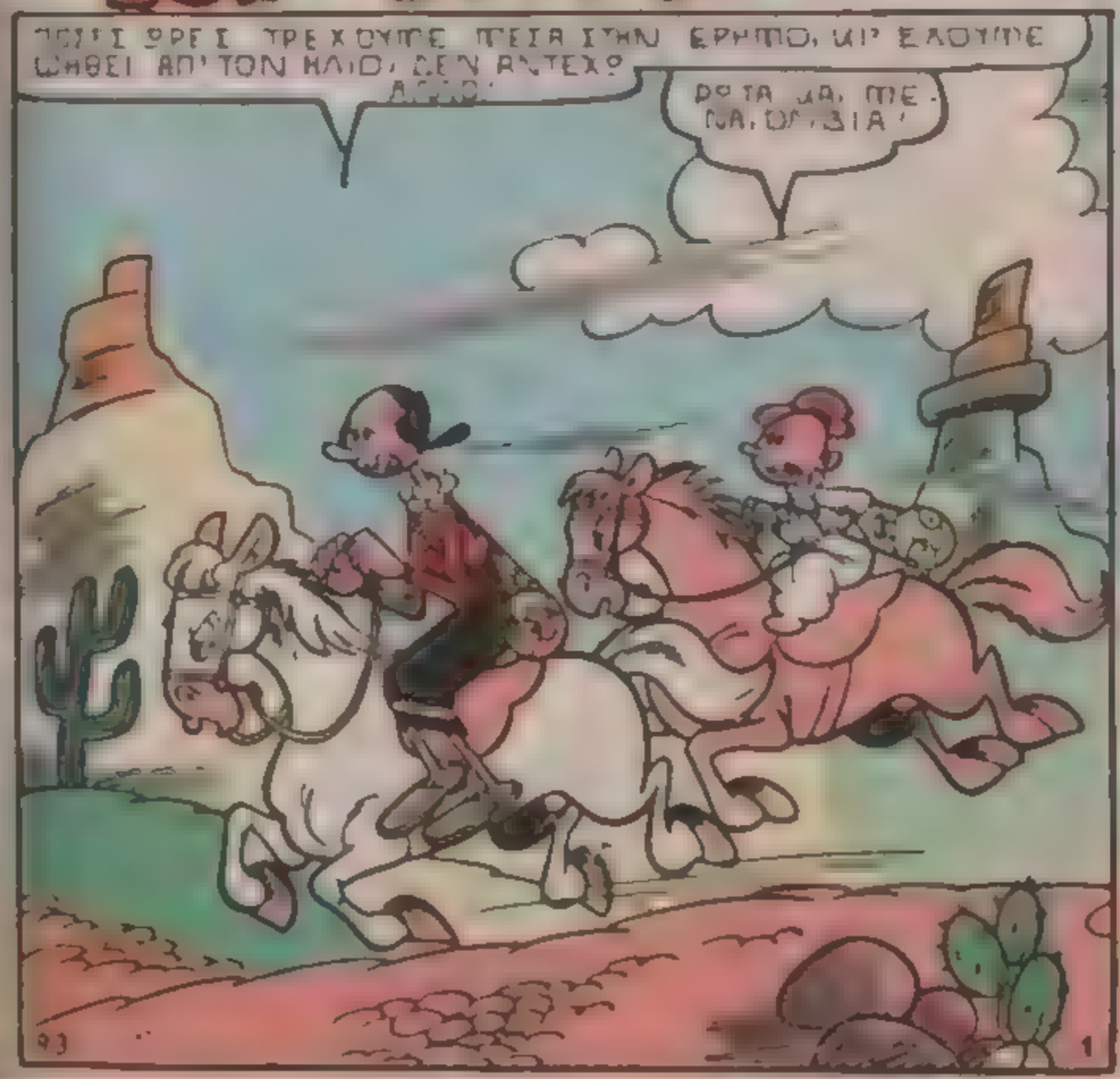
ΔΕΝ ΠΛΗΡΩΣΑΤΕ ΕΦΟΡΙΑ. ΜΙΑ ΕΙ-
ΤΩΡΑ
ΣΤΟ ΔΙΑΟΛΟ ΑΡΙΣΕΤΑ
ΠΕΡΑΣΤΕ ΑΥΡΙΟ ΑΠΟ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ
ΜΑΣ. ΝΑ ΤΟ ΤΑΥΤΟΠΟΙΗΣΕΤΕ! ΤΟΤΕ
ΜΟΝΟ, ΘΑ ΣΑΣ ΕΠΙΣΤΡΑ
ΣΕΙ!
ΣΤΟ ΔΙΑΟΛΟ ΑΡΙΣΕΤΑ
ΠΟΥ ΨΩΛΙΖΕΣ ΑΠΟ ΤΟ
ΣΙΝΙΑΛ!
ΧΑ'ΧΑ! ΝΑΤΟ ΠΑΛΙ ΜΕΣΑ ΣΤΑ
ΧΕΡΙΑ ΜΟΥ!
ΤΑ ΑΥΤΟΣ ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΑΥ
ΤΟΣ ΠΟΥ ΕΙΠΕ
10

ΘΕΩ ΝΑ ΞΕΜΑΘΑΡΙ-
ΣΩ ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!
ΕΛΑΤΕ, ΠΑΙΔΙΑ!
ΒΡΗΚΑ ΤΟ ΣΙΝ-
ΛΑΚΙ!
ΕΠ'
ΖΗΤΩ!
ΠΑΡΕ ΤΑ 50 ΔΟΛΛΑΡΙΑ
ΤΟΥ ΧΡΩΣΤΕΘΗΚΑ!
ΤΟΥ ΑΞΙΖΟΥΝ
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ
ΤΩΡΑ, ΘΑ ΤΟΥ ΔΩΣΕΤΕ ΣΩ ΕΓΩ,
ΠΟΣΟ ΤΟΥ ΑΞΙΖΟΥΝ ΤΟΥ
ΠΑΡΑΠΟΝΕΣΕ
ΡΟΥ
ΕΠ'
ΠΟΣΟΙ ΕΙΝ
ΑΥΤΟΙ.
ΤΑ ΠΕΣ ΤΟΥ... ΠΡΙΝ
ΑΠΟ ΕΞΥΤΟ
ΕΦΕΥΓΕΙ ΑΠ'
ΤΗΝ ΟΡΓΑ
ΤΑ, ΤΙ
ΛΕΣ.
11

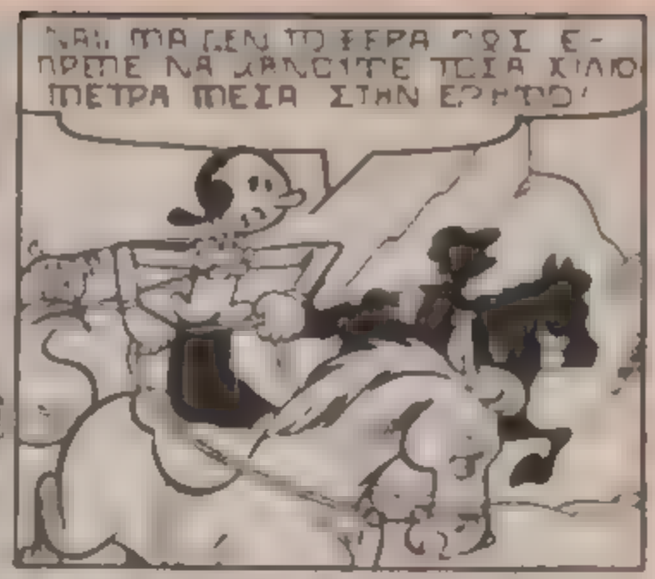




ΤΗΓΑ-ΝΙΤΕΣ ΤΟΥ ΤΕΞΑΣ



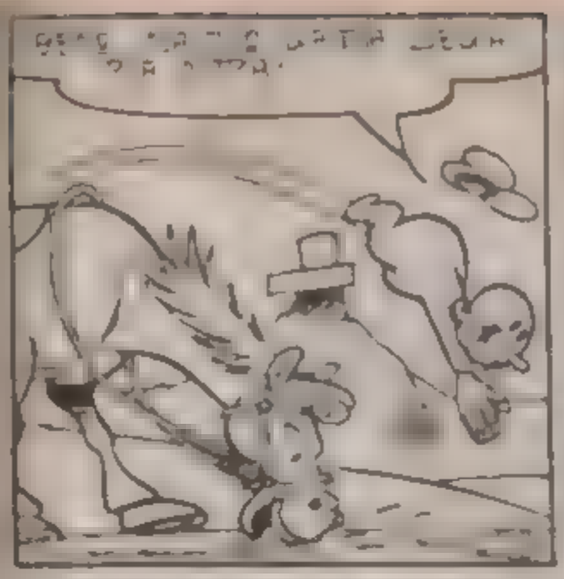
ΜΑ ΕΙΧ ΤΟ ΕΙΠΕΙ ΝΑ ΧΑΝΟΥΜ
ΜΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΠΕΡΙΠΑΤΟ
ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟΛΑΥΣΕΙ ΤΙΣ ΤΗ-
ΓΑΝΙΤΕΣ ΤΗΣ ΘΕΑΣ ΣΟΥ
ΤΗΣ ΕΒΕΛΙΝ!


ΝΑΙ, ΜΑ ΕΝ ΤΟ ΕΞΕΡΑ ΠΡΙ Ε-
ΠΡΕΠΕ ΝΑ ΧΑΝΕΤΕ ΤΟΙΑ ΧΙΛΙΟ
ΜΕΤΡΑ ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΕΡΗΜΟ!

ΔΙΣΤΥΧΩΣ ΟΥΤΕ ΜΙΑ ΓΟΥΛΑ
ΝΕΡΟΔΕΞΗ ΕΠΕΣΕ!

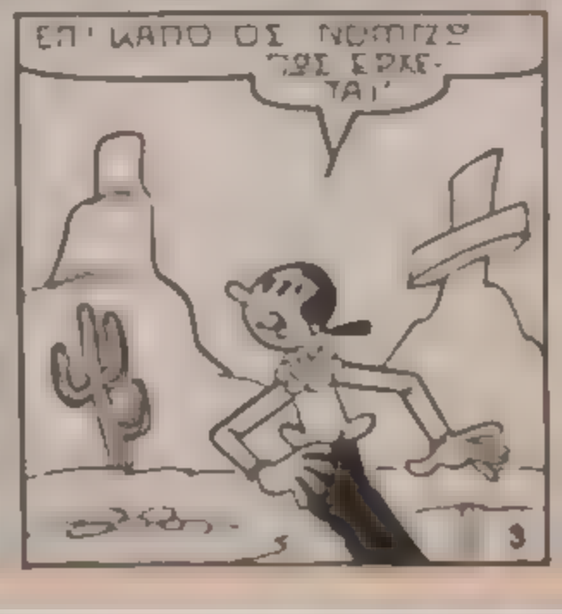
ΜΟΝΑ ΕΧΕ ΛΙΓΟ ΝΕΡΟ ΕΧΕ·
ΜΙΑ ΠΗΓΗ!

ΜΗΝ ΤΡΕΧΕΙ ΚΑΜΙΑ ΘΑΥΜΑ ΕΓΙΝΕ!
ΔΙΕΓΕΙΣ ΘΑΥΜΑΤΑ ΠΑΝΟΥΡΓΑ ΑΛΟΓΑ ΚΑΙ ΓΙΑ Τ' ΑΛΟΓΑ!



ΤΟ ΝΕΡΟ ΑΥΤΟ Ε ΝΑ ΜΟΥ
ΑΥΣΤΕΝΟ!
ΣΟΜΠ' ΕΓΩ ΜΟΥΛΑΙ. ΝΔΙΑ
ΛΙΓΟ!
ΠΟΥΛΑΝΕ ΤΙΣ ΛΙΓΕΣ
ΧΩΡΤΑ

ΑΑΑΓΚ! ΘΑ ΠΕΘΑΝΩ
ΑΠ' ΤΟΥΣ ΠΟΝΟΥΣ!
ΟΧΙ!!!

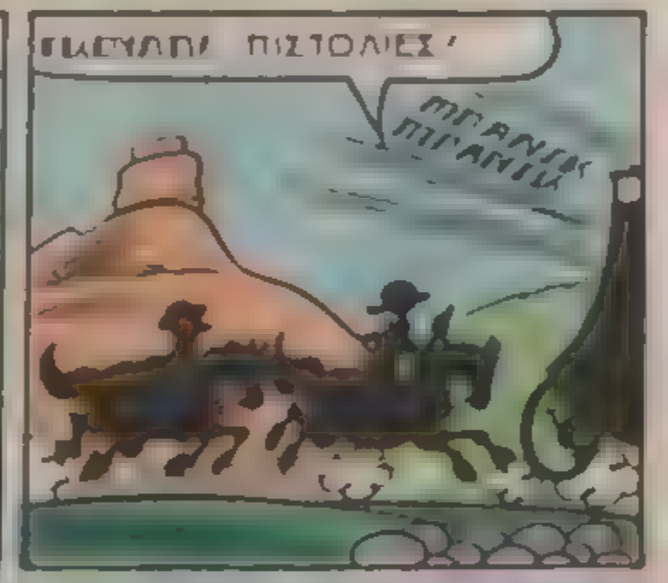

ΕΠ' ΑΥΤΟ ΟΣ ΝΟΜΙΖΕ
ΠΩΣ ΕΡΧΕ-
ΤΑΙ!

ΒΟΗΘΕΙΤΕ ΜΑΣ, ΙΔΙΑ ΠΑΡΑΚΑΛΩ! Ο ΜΙΚΡΟΣ ΗΤΑΝΕ ΜΟΝΙΜΕΝΟ ΝΕΡΟ!

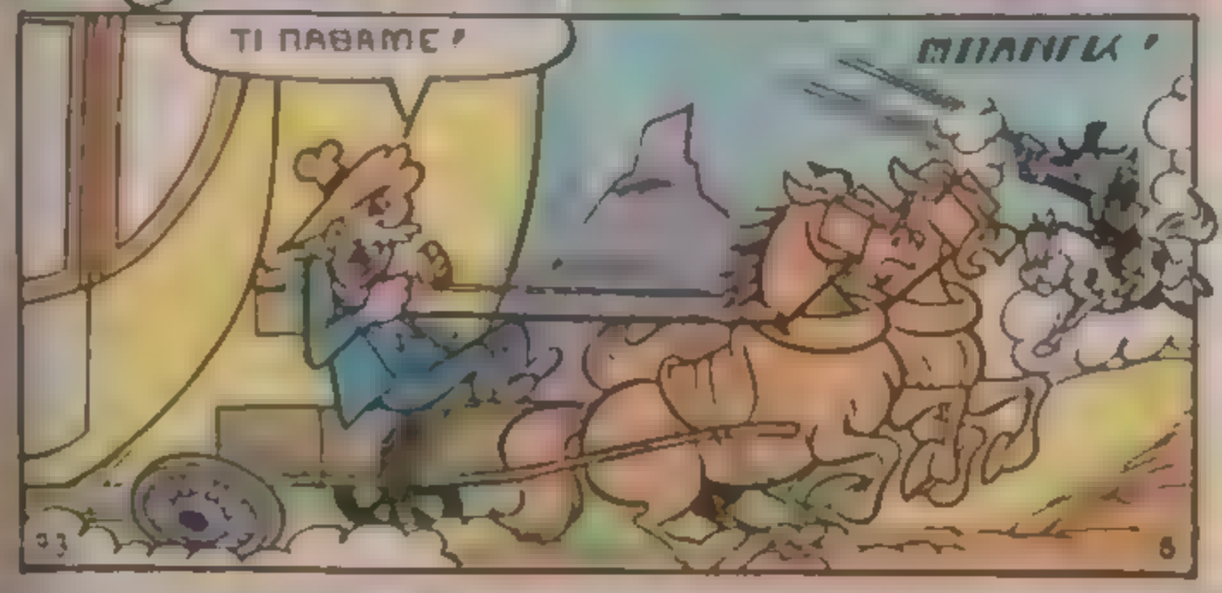
ΑΙ ΑΛΛΟΝΟΜΙΣΟΥΤΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΛΟΓΟ ΑΝΘΡΩΠΑΚΙ ΓΙΑ ΣΤΟΡΙΑ!

ΜΑ ΤΙ ΠΕΡΙΜΕΝΑΤΕ; Ο ΜΠΟΝ ΛΕΤΕ, ΕΙΝΑΙ ΠΟΖΜΟ!
ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΛΗΡΩΜΗ ΤΗΝ ΕΞΑΝΕ Ο ΑΝΙΤΗΣ ΤΖΙΜΠΟ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΗΝ ΠΛΗΡΩΣΟΥΝ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΠΟΥ ΤΟΝ ΚΥΝΗΓΟΥΣΑΝ
ΤΟΤΕ ΜΑ

ΑΛΛΟ ΚΙ ΟΠΩΣ ΘΕΡΜΑΙΝΕΙ ΠΟ ΘΕΡΑ


ΕΛΕΥΘΑΝΕ ΠΙΣΤΟΛΙΕΣ!
ΜΠΑΝΓΚ ΜΠΑΝΓΚ

ΕΙΣΑΙ ΜΙΑ ΑΛΗΘΙΝΗ ΤΖΙΜΠΟ, ΤΟ ΠΡΟΤΙΜΑΣ!
93
4


ΤΙ ΠΑΘΑΜΕ!
ΜΠΑΝΓΚ!
93
8

ΓΙΑΝΝΗ!

ΟΡΙΤΕ !
ΓΙΑΝΝΗ!

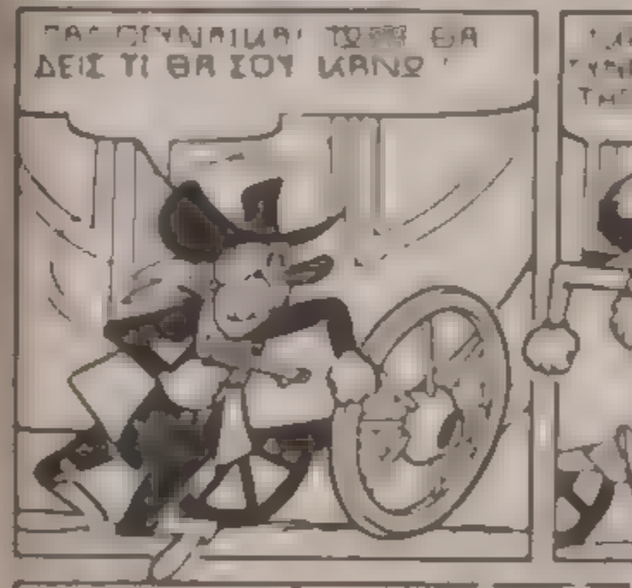
ΤΙ ΗΤΑΝ ΑΥΤΟ ?..

ΣΟΠΙΠΙ! ΒΑΖΩ ΣΤΟΙΧΗΜΑ ΠΩΣ ΑΥΤΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ Ο ΤΖΟΝΣ!

ΤΟ ΜΑΝΤΕΨΑΤΕ!.. ΚΑΙ ΤΩΡΑ..ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΣΑΣ !

ΑΠΕΙΛΕΙ, ΚΥΡΙΕ ΒΑ ΣΑΣ ΤΑ ΔΩΣΩ ΑΠΕ-ΣΟΣ!
ΧΑ ΧΑ! ΠΟΛΥ ΥΠΕΡΟΧΗ Η ΜΑΝΤΑΜ!

ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΘΑ ΤΟΥ ΤΑ ΔΩ-ΣΩ ΜΕ ΤΟΝ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΤΡΟΠΟ!


ΔΕΙΣ ΤΙ ΘΑ ΣΟΥ ΚΑΝΩ!

ΕΙ!

ΓΙΑΡΡ! ΘΑ ΣΕ ΣΤΕΙΛΩ ΚΑΤΩ ΣΑΝ ΧΤΑΠΟΔΙ!
ΑΛΛΑ ΤΗΝΕ ΚΑΙ ΘΑ ΣΕ ΣΚΟΤΩ-ΝΩ!

ΑΟΥΓΚΟΥΣΤΑΡΙΣΤΟ

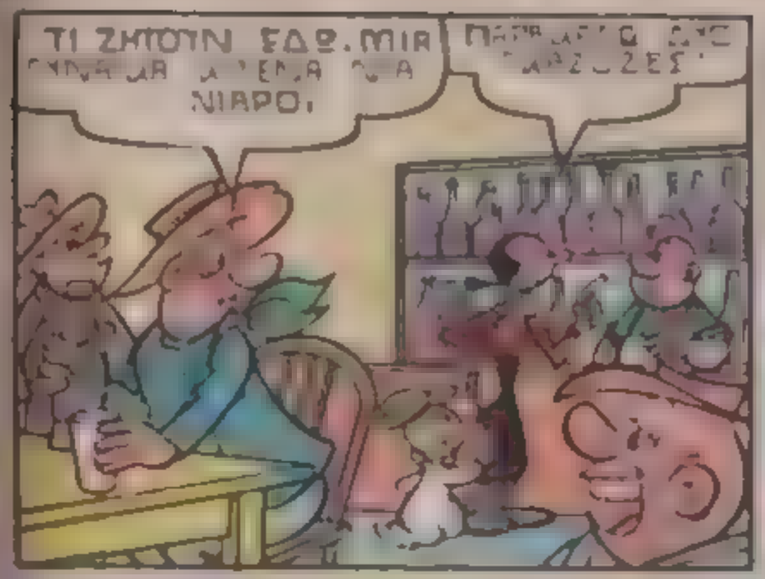
ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΟΥ' ΝΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙΣ ΤΟ ΘΕΟ ΠΟΥ ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΜΑΙ ΣΤΙΣ ΚΑΛΕΣ ΜΟΥ

ΕΙΣΤΕ ΦΟΒΕΡΗ!
ΠΑΜΕ, ΚΑΜΕ ΜΟΥ ΑΝΑΒΡΩΠΕΣ ΑΣ ΤΗΝ ΚΑΒΓΑ· ΣΤΕΡΟΥΜΕ'

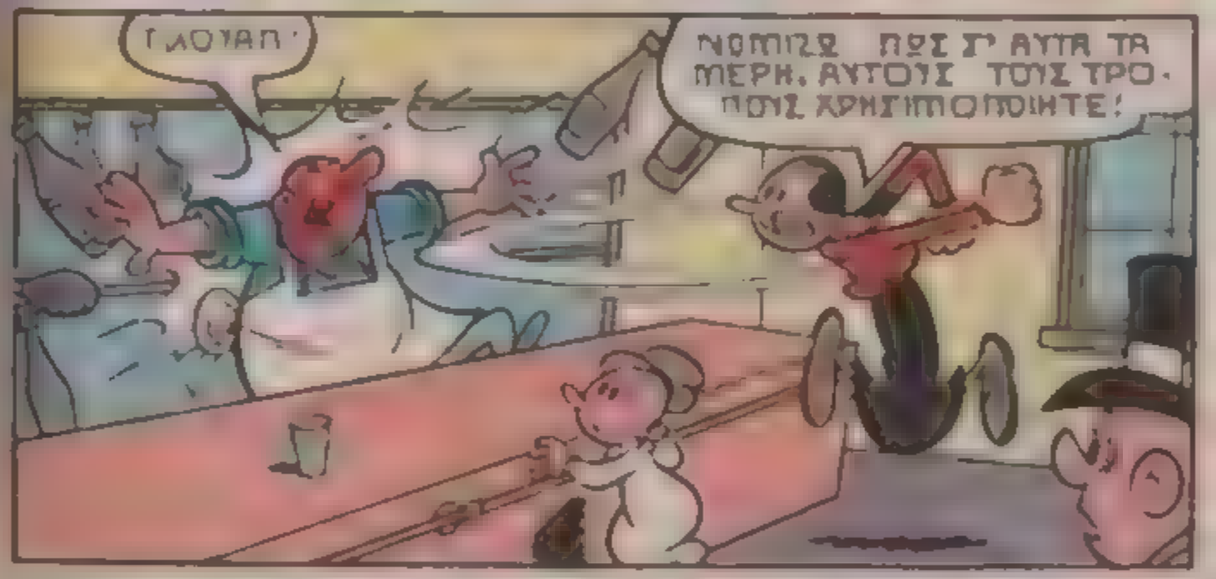
ΚΟΥΡΑΓΙΟ, ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ! ΤΩΡΑ ΠΙΑ, ΦΤΑΙΑΜΕ!

ΕΔΩ, Σ'ΟΛΟΥΡΑ ΘΑ ΞΕΡΟΥΝ ΝΑ ΜΑΣ ΠΟΥΝ ΠΟΥ ΜΕΝΕΙ Η ΘΕΙΑ'
93

ΝΑ ΠΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΗ ΓΑΤΟΥΛΑ ΤΗΣ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ 'ΚΑΖΟΖΑ'
ΩΡΑΙΑ ΙΔΕΑ'


ΤΙ ΖΗΤΟΥΝ ΕΔΩ, ΜΙΑ
ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥ ΝΙΑΡΟ;
ΠΑΡΑΞΕΝΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥ 'ΚΑΖΟΖΕΣ!'

ΑΚΟΥΣΤΕ, ΚΥΡΑ ΠΟΥ ΕΣΥ ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ'
ΤΙ


ΓΑΟΥΑΝ'
ΝΟΜΙΖΕΙ ΠΩΣ Σ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΜΕΡΗ, ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΡΟΠΟΥΣ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΤΕ!

ΔΙΩΑΜΕ ΚΑΙ ΒΕΑΟΥΜΕ ΔΥΟ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΓΚΑΖΟΖΕΣ
ΜΠΛΟΥΜΑ ΓΙΑ ΣΕΣ, ΥΠΗΡΕΤΗΣ Ω'
93

ΟΡΙΣΤΕ;
ΞΕΡΕΤΕ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΤΟ ΡΑΝΤΖΟ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΣ ΕΒΕΛΙΝΗΣ ΕΤΑΙ ΑΝΗΨΙΑ ΤΗΣ'

ΠΑΡΤΕ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΔΡΟΜΟ. ΑΜΕΣΩΣ ΠΡΟΣ Τ' ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΟΙΚΗΣΙΜΗ ΠΕΡΙΟΧΗ!

ΧΙΛΙΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ

ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΤΗΝ ΩΡΑ Ν' ΑΠΑΛΛΑΓΩ ΤΗ ΘΕΙΟΥΛΑ ΜΟΥ!

ΘΑ ΔΕΙΣ ΟΤΙ ΑΞΙΖΕ ΤΟΝ ΚΟΠΟ ΟΣΗ ΩΡΑ Η ΤΑΛΑΙΠΩΡΙΑ, ΓΙΑ ΤΕΤΟΙΕΣ ΤΣΙΑΝΙΤΕΣ!

ΣΤΑΣΑΤΕ! ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΘΕΙΑ ΕΔΩ ΠΕΡΑ!

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ;

ΕΙΜΑΙ Η ΟΛΙΒΙΑ, ΘΕΙΤΣΑ ΜΟΥ! ΗΡΘΑΜΕ ΝΑ ΣΑΣ ΠΟΥΜΕ ΤΙ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΣΙΑΝΙΤΕΣ ΣΟΥ!

93

10

ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΕΧΩ ΑΛΛΕΣ ΣΚΟΤΟΥΡΕΙ. ΜΙΑ ΟΧΙ ΤΣΙΑΝΙΤΕΣ!

ΕΠ!

ΤΩΡΑ ΟΙ ΓΟΝΕΙΣ ΜΟΥ ΠΕΡΝΑΝΕ ΜΕ ΑΛΛΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ, ΜΕ ΤΟ ΤΟΥΦΕΚΙ Ο ΠΑΠΠΟΥΣ!

ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙΣ, ΘΕΙΑ.

ΤΑ ΣΥΝΤΡΙΒΙΑ ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ ΠΑΡΕΥΡΙΣΚΕΙ ΑΛΛΟΥ Α' ΕΙΧΕ. ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ Ν' ΑΦΗΣΕΙ ΑΥΤΟΣΤΑΤΟ ΤΟ ΚΟΠΑΔΙ ΜΟΥ

ΧΜ

ΑΣ ΑΦΗΣΟΥΜΕ ΤΟ [illegible] ΤΣΙΑΝΙΤΕΣ'

[illegible]

93

11

ΓΙΑ ΤΙΣ ΤΗΓΑΝΙΤΕΣ ΜΑΣ ΘΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΩ ΤΗΝ ΑΛΥΤΕΡΗ ΦΑΡΙΝΑ ΤΟΥ ΤΕΞΑΣ!

ΑΟΥΤΣ! ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΓΙΑ ΔΡΑΣΗ; ΑΥΤΗ Η ΧΟΝΤΡΗ ΠΟΥΝΤΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ! ΠΑΜΕ!

ΕΠ! ΟΙ ΙΝΔΙΑΝΟΙ! ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΑ ΔΩ!

ΟΛΙΒΙΑΑΑΑΑ! ΒΕΙΑ ΕΒΕΛ!!!!!!!!!!!!! ΗΡΘΑΝ ΟΙ ΙΝΔΙΑΝΟΙ! ΤΡΕΞΤΕ!

ΓΙΑΙΠ! Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ ΦΩΝΑΖΕΙ ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΠΟΥΣ ΚΑΤΑΡΑΠΙΕΝΟΥΣ

ΚΟΥΡΑΓΙΟ ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ! ΕΡΧΟΜΑΙ!

ΒΟΗΘΕΙΑ. ΟΛΙΒΙΑ! ΘΑ ΜΕ ΧΤΥΠΗΣΕΙ ΜΕ ΤΟ ΣΚΕΠΑΡΝΙ!
ΣΤΑΜΑΤΑ, ΒΡΟΜΟΛΕΥΤΕ!

ΝΤΡΟΠΗ ΣΟΥ ΝΑ ΤΑ ΒΑΖΕΙΣ Μ' ΕΝΑ ΜΙΩΡΟ!
ΣΟΜΠ!

ΚΑΤΑΠΑΝΩ ΤΟΥΣ ΠΑΙΔΙΑ! ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΨΗΣΟΥΜΕ ΤΗ ΛΕΥΚΗ ΜΕΣ'ΣΤΟ ΤΗΓΑΝΙ ΜΟΥ!

ΑΝ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΖΗΤΗΣΕΤΕ ΤΟ ΛΟΓΟ, ΚΟΠΙΑΣΤΕ, ΜΗ ΝΤΡΕΠΕΣΤΕ!

ΤΟΤΕ ΕΒΓΑΛΕΣ ΟΛΟΥΣ ΝΟΚ-ΑΟΥΤ!..

ΔΕ ΒΑΡΙΕΣΑΙ! ΜΕ ΛΙΓΕΣ ΤΗΓΑΝΙΕΣ ...?

ΕΙΣΤΕ ΜΕΤΡΙΟΦΡΟΝ! ΞΕΡΕΤΕ ΠΟΙΟ ΕΠΙΚΙΝΔΥ-ΝΟ ΗΤΑΝ ΑΥ-ΤΟΙ ΟΙ ΙΝΔΙ-ΑΝΟΙ!

ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΘΗΚΑ ΠΩΣ ΕΧΟΥΔΕΤΕ-ΡΩΣΑΤΕ ΚΑΙ ΤΟ ΦΟΒΕΡΟ ΤΖΙΜ!

ΑΚΟΛΟΥΘΕΙΣΤΕ ΜΕ! ΘΑ ΣΑΣ ΑΠΟΝΕΙΜΩ ΜΕΤΑΛ-ΛΙΟ ΗΡΩΪΣΜΟΥ, ΚΥΡΙΑ ΜΟΥ!

ΜΑ ΕΓΩ,

ΠΗΓΑΙΝΕ, ΟΛΙΒΙΑ! ΜΟΛΙΣ ΓΥΡΙ-ΣΕΙΣ, ΘΑ ΒΡΕΙΣ ΕΝΑ ΒΟΥΝΟ ΞΕΡΟΚΑΜΕΝΕΙ ΤΗΓΑΝΙΤΕΣ!

ΝΟΜΙΖΩ ΠΩΣ ΘΑ ΕΙΜΑΙ Η ΠΡΩΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΘΑ ΔΕΧΤΕΙ ΑΠ'ΤΟ ΞΕΡΙΟΦΗ ΜΕΤΑΛΛΙΟ ΗΡΩΪΣΜΟΥ.

ΤΙΜΗ ΜΑΣ!

93

14

ΕΝΩ Η ΘΕΙΑ ΕΒΕΛΙΝ ΕΤΟΙΜΑΖΕΙ ΤΙΣ ΤΗ-ΓΑΝΙΤΕΣ...

...Ο ΑΕΡΑΣ ΠΑΙΡΝΕΙ ΜΑΥΡΥΑ ΤΟ ΑΡΩΜΑ ΤΟΥΣ...

ΣΝΙΦΦ! ΣΝΙΦΦ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΑΝΩ ΛΑΘΟΣ Η ΜΥΡΩΔΙΑ ΑΥΤΗ, ΕΙΝΑΙ ΑΠΟ ΤΗΓΑΝΙ-ΤΕΣ ΤΟΥ ΤΕ-ΞΑΣ!

Α! ΕΓΙΝΑΝ ΤΕΛΕΙΕΣ ΟΙ ΤΗΓΑ-ΝΙΤΕΣ ΜΟΥ!

ΝΑΜΕ! ΝΑΜΕ ΓΙΑ ΤΗΓΑΝΙΤΕΣ!

93

15

Ζητείστε τα από όλα τα περίπτερα

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Ο... ΘΡΥΛΙΚΟΣ

ΜΠΑΓΚΣ

ΜΠΑΝΝΥ

και η παρέα του!

Σ' ΕΝΑ ΝΕΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ